

La **Q**uincena **MTY**

política • sociedad • cultura

155
SEP/16

La confrontación norteamericana

Lilia Arellano

Margarita Hernández Contreras

Víctor Orozco

Víctor Reynoso



www.laquincena.mx

\$30.00



Martín Ábrego Parra • Chava • Rogelio [Foko] Ojeda • Rosa Esther Beltrán Enríquez
Lupita Rodríguez Martínez • Samuel Schmidt • Víctor Alejandro Espinoza • Abraham Nuncio
Joaquín Hurtado • Raúl Caballero García • Asael Sepúlveda • Joan del Alcázar • Eloy Garza González
Ernesto Hernández Norzagaray • Nora Lizet Castillo Aguirre • Luis Valdez • Eligio Coronado
Armando Hugo Ortiz

15 DIARIO .COM

Las mejores teclas



Cartón de Chava



Q

Director:

Luis Lauro Garza

Editora:

Denise Márquez

Asesor de la dirección:

Gilberto Trejo

Relaciones públicas:

Yolanda Aguirre

Asesor legal:

Luis Frías Teneyuque

Comunicación e imagen:

Irgla Guzmán

Arte y diseño:

Martín Abrego Parra

Fotografía

Rogelio "Foko" Ojeda

Servicio de internet:

Asael Sepúlveda

Distribución:

Luis Carlos Ramírez

La Quincena / revista mensual / septiembre 2016

Editor responsable: Luis Lauro Garza

Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional de Derecho de Autor:

04-2003-0828156343200-102

Número de certificado de Licitud de Título: 12926

Número de Certificado de Licitud de contenido: 10499

Incorporada al Padrón Nacional de Medios Impresos de la Secretaría de Gobernación.

La Quincena es una publicación editada por Editorial La

Quincena S.A. de C.V., Serafín Peña 748 sur, Monterrey,

Nuevo León, C.P. 64000,

Tel. (81) 19352363.

Correo electrónico: laquincena@gmail.com

Página web: www.laquincena.mx

Impresión: Procesos Impresos, S.A. de C.V. Av. Alfonso Reyes 3013, Fracc. Bernardo Reyes, C.P. 64280, Monterrey, Nuevo León.

Distribuidor: Editorial La Quincena, S.A. de C.V.

3 Cartón de Chava

4 Índice

5 Látigo a los contribuyentes

Rosa Esther Beltrán Enríquez

6 Abismal desigualdad salarial

Lupita Rodríguez Martínez

8 Todo lo que se dice del IMSS es cierto

Samuel Schmidt

10 Democracia después de las urnas

Víctor Alejandro Espinoza

12 La familia tradicional, el cine y la vida

Abraham Nuncio

14 Enigma de género

Joaquín Hurtado

16 Elecciones en EU: peso a la baja

Lilia Arellano

18 ¡Hilaria, no me partas el corazón!

Margarita Hernández Contreras

19 La confrontación norteamericana

Víctor Orozco

22 FOKOTECA

Rogelio Ojeda

24 Síntoma, no posibilidad

Víctor Reynoso

26 MUROS Y PUENTES

Sin justicia no hay paz

Raúl Caballero García

28 Cartones de Chava

Salvador González

29 La visita de Jaime

Asael Sepúlveda

30 El envite de Albert Rivera y la izquierda española cautiva

Joan del Alcázar

32 Venezuela y los enredos digitales

Eloy Garza González

34 La Julieta de Almodóvar

Ernesto Hernández Norzagaray

36 Bastaron sesenta puñaladas

Nora Lizet Castillo Aguirre

38 MALDITOS HIPSTERS
Las bromas del Joker son para adultos

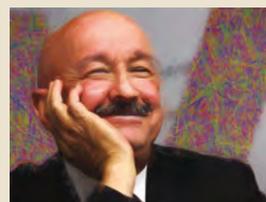
Luis Valdez

40 ENTRELIBROS

Eligio Coronado

42 DISPARATES
La corriente de los Ex

Armando Hugo Ortiz



Látigo a los contribuyentes

Rosa Esther Beltrán Enríquez



Saltillo.- ¿Alguien recuerda las marchas multitudinarias del cacerolazo que el moreirato organizó en el año 2010? ¡Qué tiempos! Corría el sexenio calderonista y los priistas concentraban a estudiantes y sindicatos encabezados por los líderes charros de la CTM, la CROC y la CROM para repudiar los aumentos mensuales a los combustibles.

Ahora que es el gobierno federal a cargo del PRI el que le atiza a la economía de todas las familias mexicanas, ni una palabra de los antaño organizadores de las protestas y el PRI anuncia gozoso que seguirá exprimiendo a la población y a los sectores productivos porque habrá otros aumentos, aunque están cerca del tope.

La crítica común es que los delincuentes de cuello blanco no tienen llanera, recaudar, recaudar y mentir es la estrategia del peñismo que impone a los mexicanos la carga de su falta de acierto en la reforma energética y un ejercicio equivocado del gasto público y en lugar de ajustarlo aumenta la carga impositiva sobre los contribuyentes.

Peña Nieto no puede pretextar que le haya faltado apoyo del Congreso, éste le ha dado apoyo irrestricto a las reformas del sector energético y mire usted lo que hace el presidente, tundirle al contribuyente imponiéndole una estrategia

recaudatoria que no se justifica y ahora hasta sus aliados incondicionales lo critican.

Hay que aclarar que senadores y diputados son corresponsables de esta decisión de Peña Nieto, no pueden alegar inocencia, la ley les asigna la responsabilidad de vigilar al Poder Ejecutivo, y si el país va en evidente retroceso, que no fijan demencia, me falta espacio para enumerar lo incuestionable, el Producto Interno Bruto disminuye; frente al dólar, la depreciación del peso aumenta y el costo de la electricidad también se incrementa.

Lo que podemos comprobar a simple vista es que nos encontramos ante un círculo vicioso contaminante, todo sube, pero los salarios son prácticamente inamovibles.

¿Cuándo saldremos de la crisis? Mientras las políticas neoliberales persistan, la respuesta es, nunca. Llevamos más de 30 años con una clase media y baja pagando los costos de mantener a la delincuencia institucionalizada, la clase política para la que las políticas sociales, educación y salud, son un estorbo ineludible, por eso Peña Nieto recorta el presupuesto a esos rubros, de manera que las instituciones de salud y las de educación padecen una precarización incontenible.

Lo que los políticos no quieren percibir es que estamos ante el límite, la inconformidad aumenta y la resistencia se consolida, cada vez son más numerosos los gritos de los que discrepan y reclaman un cambio.

Hasta Carlos Salinas de Gortari, expresidentes e impulsor primigenio del neoliberalismo, ahora reniega de esas políticas de despojo y reclama: “Dejemos de lado ese neoliberalismo que significa abusos del mercado y un individualismo egoísta y posesivo”, mira quién habla, como si no hubiera sido él uno de los artífices de los “Chicago Boys” en México.

Es increíble el cinismo del expresidentes Salinas, que siendo quien impuso la economía de mercado que implica la contención de los salarios y la descentralización del control de la economía, ahora venga a hacerla de buen samaritano diciendo que la República tiene que ser social, nacional y democrática, parece que copia el discurso de Donald Trump. ¿Salinas se quita la máscara?

Estamos ante una coyuntura económica y política en la que cada vez mayor número de sectores sociales optan por la resistencia, dejando de lado la pasividad y adoptando la rebeldía, se multiplican los sitios en los que el México bronco lucha por despertar.

Abismal desigualdad salarial

Lupita Rodríguez Martínez

Monterrey.- De acuerdo con la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE), elaborada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), durante el primer trimestre del 2016 un millón 237 mil trabajadores se sumaron al grupo de los que ganan hasta un salario mínimo diario.

Es decir, de la población económicamente activa con ingresos de hasta \$73.04 pesos diarios, pasó de 6 millones 657 mil en el primer trimestre de 2015 a 7 millones 894 mil en el mismo periodo de este año, de los cuales el 96.34 por ciento no cuenta con seguridad social.

El salario mínimo es la cantidad mínima de dinero que cobra un trabajador o paga un empleador por un periodo laboral de un día, de acuerdo con la Comisión Nacional de Salarios Mínimos, que a partir del primero de octubre del 2015 unificó las tres áreas geográficas del país en una sola.

El hecho de que más trabajadores

ganen sólo un salario mínimo, es el reflejo de la crisis que amenaza con causar recesión, así como mayor hartazgo social y desesperanza, pues la complicada situación por la que atravesamos tiene su principal causa las erráticas políticas públicas del gobierno federal.

México cayó estrepitosamente con la puesta en marcha de las reformas estructurales y las promesas del gobierno por mejorar las condiciones de vida han sido un fraude, dejando vulnerables a millones de familias.

Un salario mínimo por jornada equivale a 2 mil 190 pesos al mes, pero ni con dos salarios mínimos (4 mil 380 pesos) resulta suficiente para cubrir las necesidades básicas de una familia promedio, máxime que la gasolina, el gas y la luz aumentaron. Además, el desempleo y la situación económica internacional se complicó, todo ello aunado con la histórica pobreza y desigualdad, la delincuencia y violencia, la corrupción e impunidad.



Mientras el salario pierde poder adquisitivo, los productos de la canasta básica aumentan. Igual sucede con los recortes presupuestales al gasto social (educación, salud, empleo, vivienda, agricultura), pues el gasto corriente del gobierno permanece intocable, siendo reprochable los sueldos para altos funcionarios que no serán afectados por el recorte al gasto público 2017.

Al estar 'congelada' la reforma para que ningún servidor público gané salario superior al Presidente de la República, ministros y magistrados de la Suprema Corte, así como consejeros de la Judicatura, serán los mejor pagados con 6 millones 938 mil pesos anuales, que incluye prima vacacional de 95 mil 475, aguinaldo de 586 mil 356, seguro de separación de 528 mil 782, estímulo por antigüedad de 46 mil 154 y un pago por riesgo de 853 mil 223 pesos.

El salario anual neto para el presidente Peña Nieto será de 2 millones 971 pesos, con un aguinaldo de 343 mil 583

pesos, así como seguro de vida y pago extraordinario por riesgo de 854 mil 223 pesos (330 mil dls. en total), siendo después de Barack Obama (400 mil dls.) el jefe de Estado con más alto ingreso, seguido de Justin Trudeau (260 mil) y Ángela Merkel (242 mil).

Cada uno de los 128 senadores percibirá una dieta de un millón 884 mil pesos al año. En tanto, cada uno de los 500 diputados federales tendrá un ingreso total anual neto de un millón 942 mil 911 pesos.

Los ingresos de los comisionados del INE será por un millón 704 mil anuales, prestaciones nominales por 399 mil 910, prima vacacional por 61 mil 792, seguro de separación de 337 mil 48 y pago por riesgo de 723 mil.

El salario anual de los magistrados del TRIFE será de 2 millones 785 mil e incluye prima vacacional de 95 mil 474, aguinaldo de 586 mil 321, seguro de separación de 528 mil 782 y pago por riesgo de 810 mil 595 pesos.

Con este dispendio no hay esperanza de zanjar la abismal desigualdad salarial entre los trabajadores y sus servidores, tampoco de destinar el 8 por ciento del PIB a la educación, de mejorar los servicios de salud y los medicamentos, de impulsar los sectores productivos del campo y la industria y de reenfoque los programas sociales para elevar el nivel de vida familiar.

De no cambiar el rumbo, el hartazgo social alcanzará dimensiones impensables, prueba de ello es el movimiento magisterial que puede tornarse más radical ante los oídos sordos de la autoridad. La sociedad ya está cansada del engaño y del abuso de quienes nos gobiernan. Por ello, urge desterrar las políticas neoliberales que tanto daño han causado y transitar por la vía pacífica hacia un México justo, seguro, libre, democrático y progresista.

Todo lo que se dice del IMSS es cierto

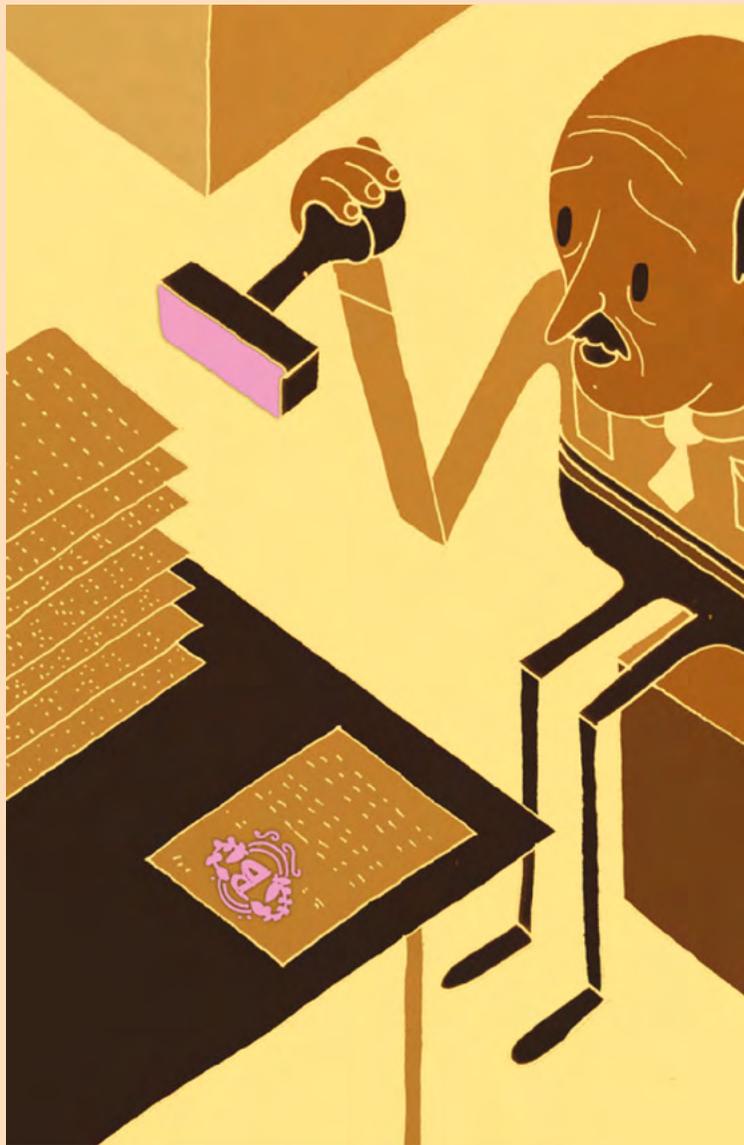
Samuel Schmidt

C iudad Juárez.- Decidí utilizar el servicio del IMSS para confirmar como observador directo, si lo que se dice de él es cierto. Y después de un año lo confirmo.

La concepción del IMSS es brillante. Crear una institución que atendiera los aspectos preventivos de la salud, la atención especializada, la jubilación y la cultura, reforzaba la noción de un gobierno preocupado por los aspectos fundamentales del individuo. Pero con el tiempo el modelo fue cambiando.

Primero prácticamente desapareció la cuestión cultural. Los teatros que llevaron cultura a todo el país sirvieron para otra cosa. Los centros recreacionales dejaron de ser la opción vacacional de los derechohabientes. El resto del sistema se burocratizó. Los jubilados se pueden morir de hambre y de hastío frente a un sistema de salud ineficiente, que está lleno de médicos burocratizados y sin motivación para servir a la gente.

Una doctora familiar se pone furiosa cuando alguien le dice que su salario sale de las cuotas, lo que es cierto; pero le gana el prejuicio cuando el obrero asume su papel de patrón, ante ella, que se siente elegida por los dioses por haber estudiado medicina.



La atención del médico familiar es deficiente por decir lo mínimo. Un día la doctora se quejaba del sindicato, pero cuando le reclamé que llegara 30 minutos tarde a dar consulta, ufana me dijo que el sindicato les había conseguido media hora de descanso.

La entrega de medicinas

tiene su encanto. Si le recetan medicamentos crónicos, o sea que tomará a largo plazo, como aquellos para diabetes, alta presión, etcétera, el IMSS se los da por un mes, así tendrá que volver solamente para que le den una receta. No espere que todos los medicamentos estén en el



cuadro básico, y prepárese a comprar lo demás, que usualmente es caro.

Ver al médico especialista es complicado. Un cardiólogo reclamó por ir a darle seguimiento a problemas de alta presión. Reclamó que el paciente no hubiera integrado a la carpeta un documento que

nunca le entregó. Por supuesto que llegó tarde a la consulta. Presenté una queja formal contra él, que nunca fue respondida. El sistema para eso en internet no funciona y la dirección del hospital no se dio por enterada.

Los servicios especializados no son puntuales; bueno,

nada lo es, eso ya quedó establecido. Las citas para ver a estos médicos son por bloques de tiempo. Si llega usted a su cita a las 15:00 horas y los 10 pacientes que van a esa hora llegan antes que usted, seguramente esperará unas dos horas para ser atendido.

Tal vez el modelo sea bueno para los jubilados que de esa forma se entretienen. Pero si usted todavía trabaja, tendrá que perder media jornada de trabajo. Pero el IMSS no está ligado con la productividad.

No es fácil llegar a los especialistas, pero con tesón se llega. Para una colonoscopia, primero la médico familiar debida enviar al gastro, este, después de una buena espera para la cita, debía ser convencido para ordenar la prueba. La lectura de los resultados se la pedí a un amigo internista.

Las instalaciones del IMSS no se caracterizan por su higiene. Hay pisos, escaleras y salas de espera que no han recibido una limpieza profunda en muchos años. Las esquinas están negras de mugre. El hospital donde hacen la colonoscopia tenía una mugre acumulada de mucho tiempo. Si tenía miedo por las fallas asociadas a esas pruebas, mucho más tenía ante la posibilidad de una infección, ante la falta de higiene.

Ante la disfuncionalidad evidente del Instituto, en un

acto populista el presidente incorpora millones de estudiantes. ¿Cómo le harán para que no pierdan clases? ¿Cuánto empeorará el servicio para los derechohabientes que ya sufren la precariedad de la atención? Tengo serias dudas de si el IMSS podrá lidiar con los retos de una población envejecida que reclama atención de calidad y una medicina más cara.

El IMSS no tiene remedio. La gente (los prestadores de servicio y los derechohabientes) está desmoralizada. Llevo varios meses escuchando de la doctora que van a privatizar el Instituto; ¿y después qué?

No se trata que las áreas de alto nivel, como el Centro Siglo XXI muestren que funcionan o que amplíen sus servicios. Se trata que la atención primaria, a donde llega el grueso de los usuarios, hasta en el último rincón del país, funcione adecuadamente. Se trata que la atención especializada sea de calidad y que el aparato que apoya a la medicina moderna, funcione adecuadamente.

Nos repiten hasta el cansancio que el Instituto está quebrado porque mal utilizaron las cuotas para jubilación, lo que puede tener remedio. Pero de la caída moral y de calidad de servicio, no hay nada que lo pueda componer.

Democracia después de las urnas

Víctor Alejandro Espinoza



París.- Los cambios políticos que ha experimentado México han sido producto de un largo proceso de acumulación de reformas. A diferencia de otras experiencias internacionales, no hubo actos disruptivos, ni muertes de caudillos o levantamientos sociales.

La nuestra fue una transición votada (Véase: Mauricio Merino, *La transición votada. Crítica a la interpretación del cambio político en México*, FCE, 2003); de ahí la centralidad de los procesos electorales pero también de sus limitaciones.

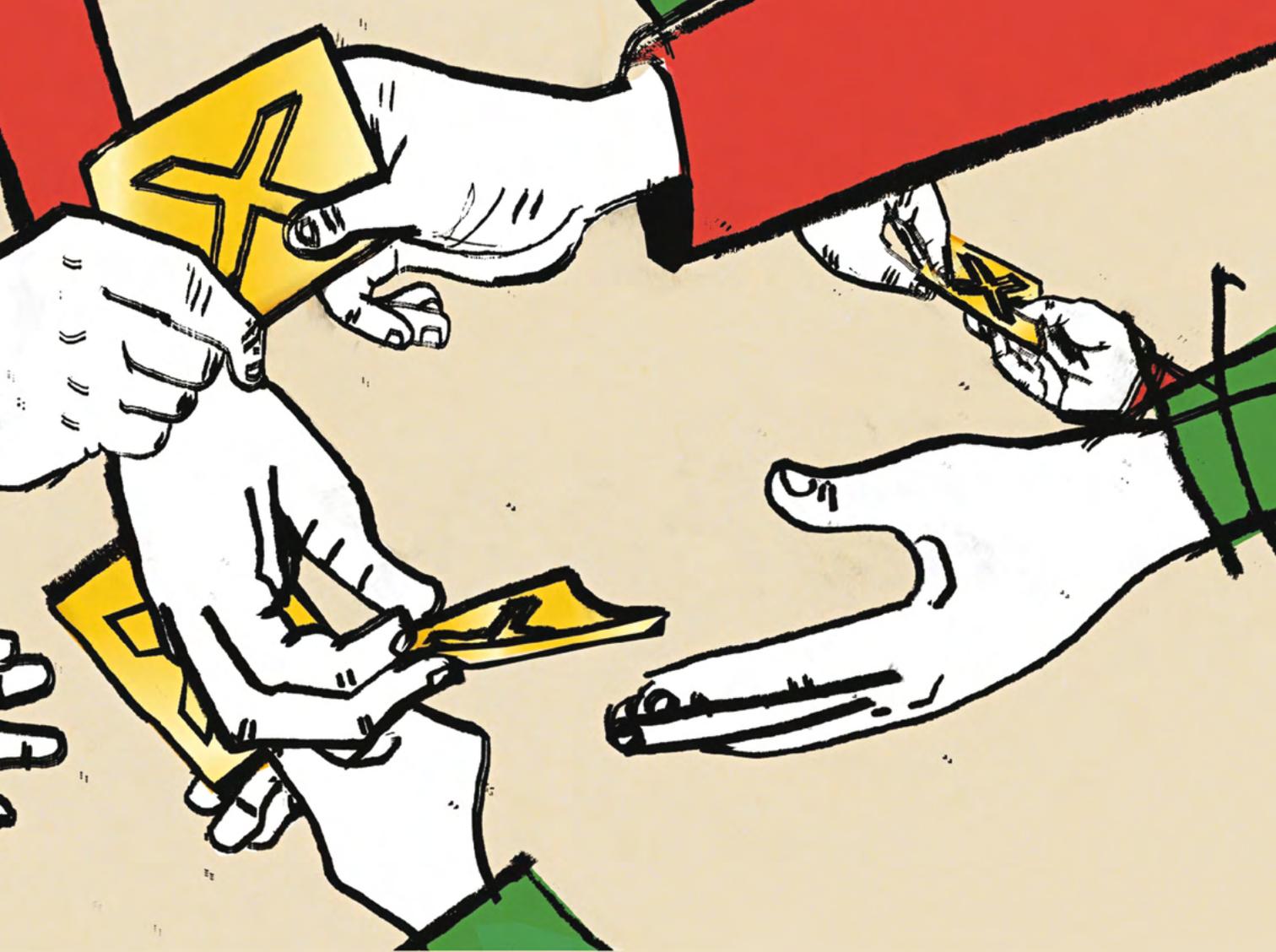
La democracia mexicana se finca preferentemente en la recurrente presencia de los ciudadanos en las urnas; en una dinámica de va de elecciones a reformas político-electorales y de nuevo a comicios. El vetusto orden autoritario se ha ido desmontando con base en cambios lentos y complejos. No hubo acuerdos de fondo entre los actores políticos para

nuestra transición, de ahí las dificultades en señalar el inicio y el fin del desmantelamiento autoritario.

Todavía más, si tomamos los requisitos de la democracia poliárquica según Robert Dahl, podemos afirmar que en términos generales se cumplen en el caso mexicano ¿Cuáles son estos? "Cargos públicos electos, elecciones libres, imparciales y frecuentes, libertad de expresión, fuentes alternativas de información, autonomía de las asociaciones y ciudadanía inclusiva".

Estamos ante una democracia mínima o procedimental, que tiene su momento culminante en los procesos electorales. (Robert Dahl, *La democracia. Una guía para los ciudadanos*, Ed. Taurus, 1999, p. 99).

Otros autores van más allá de una democracia mínima o delegativa donde la definición ni siquiera alude a procesos comiciales. Hablan de una calidad de



mocrática; efectivamente se trata de una definición normativa, es decir, las dimensiones que debería incluir. Para Leonardo Morlino la democracia de calidad refiere los siguientes ámbitos: “Gobierno de la ley, rendición de cuentas, reciprocidad, libertad e igualdad”, (“Calidad de la democracia. Notas para su discusión”, en *Metapolítica* 39, enero-febrero 2005, p. 50). Es decir, Estado de Derecho, autoridades que rindan cuentas y gobiernos transparentes, y que además cumplan con los deseos de los ciudadanos, y condiciones que propicien la libertad e igualdad política, social y económica.

Si tomamos esas definiciones, tanto la de Dahl como la de Morlino, resultan evidentes los déficits y las tareas pendientes de nuestra democracia política. Todo indica que el camino hacia una transformación del modelo institucional democrático será lento y lleno de dificultades. Sobre todo porque no existe un

acuerdo de los actores políticos para iniciar una segunda transición; seguiremos el camino de las reformas para avanzar hacia una nueva institucionalidad.

Si las reformas electorales han sido el eje del gradual cambio político nacional, y ante la falta de pactos para la transformación de la vida pública, se genera un problema cuando le apostamos todo a los comicios. Los procesos electorales permiten que los ciudadanos elijan a sus representantes, es decir, posibilitan el acceso al poder. Los déficits democráticos se encuentran en la esfera de la forma en como se ejerce el poder.

No podemos seguir complejizando los procesos electorales y cargando de responsabilidades a los órganos electorales. La sobrerregulación no resolverá los problemas derivados de la ausencia de una democracia de calidad.

No podemos exigir a la democracia electoral lo que los actores adeudan: un pacto para una transición institucional.

La familia tradicional, el cine y la vida

Abraham Nuncio



Monterrey.- El capitán Alonso de León registra en su crónica el escándalo que producía el apareamiento entre los miembros de las tribus originarias de la Gran Chichimeca desde hacía más de 10 mil años en el ánimo de los españoles asentados en las tierras a las que llamaron Nuevo Reino de León. Corría el siglo XVII.

De las valiosas observaciones recogidas por este funcionario de la corona sabemos cómo la cultura recién venida veía a los de la antigua cultura:

- “En esta gente de este reino, con verdad ni se puede afirmar si son las mujeres de un varón solo, o si son comunes a todos; porque cuando está algún indio con su mujer, a pocos días tiene otro marido, y él otra, y otras mujeres... y andan ellas de uno en otro... y teniendo tres

o cuatro mujeres duerme el indio en medio de ellas; que entre ellas no hay celo, antes mucha conformidad.”

- “Sin empacho ni vergüenza, duermen asimismo los hijos y otros hombres... En cuya presencia, eso sea de día que de noche, tienen sus actos carnales y otros, que es vergüenza decirlos...”

- No guardan grado de afinidad; de consanguinidad, muy pocos. Suelen tener un indio, hija y madre a un tiempo; y dos o tres hermanas y otras parientas muy cercanas; sin escrúpulo ni novedad...

- “Esta gente, como viven imperfectamente y no pueden impedir los adulterios, pues no guardan castidad ni en cosa alguna son continentales...”

- Entre estos ciegos hay algunos que, siendo varones, sirven de hembras contra naturaleza; y, para conocerse, andan en el propio traje

de las indias, y cargando su huacal y haciendo los propios ministerios que ellas; sin que por ello él se afrente, ni ellas lo menosprecien. Y no es mucho, si naciones florentísimas, bárbaros (sic) consentían enviando a sus hijos a los gimnasios a aprender letras, virtudes, que allí usasen el pecado nefando con ellos, por vía de sacrificio a sus falsos dioses.

- Si bien al principio fue cada varón con su hembra, veamos también que muchos hombres justos, como Abraham, David y Salomón, tuvieron muchedumbre; y el postrero, como lo dice el tercero de los Reyes, llegó a tanto exceso, que tuvo setecientas legítimas, y trescientas concubinas.

El capitán De León no preguntó a algunos de los miembros de la tribu de los lipanes o de los alzapapas qué opinión tenían de su familia,



si ésta era tradicional, exótica, de la mala vida o contra natura. Tampoco les preguntó si se consideraban felices. Él intuía, quizá, que los tribeños no supieran qué quería decir familia, pero lo que sí veía era que la vida que llevaban les resultaba agradable.

Entonces la Iglesia católica había establecido la familia estricta formada por un padre, una madre y su prole, así como que el matrimonio no era para disfrutar sexualmente, sino sólo para producir descendencia. Esa era la idea familiar traída a América por los españoles de acuerdo con sus tradiciones.

Los quiebres en ese tipo de familia no faltaban en la sociedad de Alonso de León, ni faltan en la nuestra. A doña Juana Porcallo, esposa de don Diego de Montemayor, el padre, fundador de la Ciudad Metropolitana de Nuestra Se-

ñora de Monterrey, le gustó el capitán Alberto del Canto y se acostó con él. Del quiebre de la tradición resultó que don Diego asesinó impunemente a doña Juana, por infiel, y premió a su amante dándole por esposa a su hija Estefanía cuando ésta era menor de edad.

Como los españoles no lograban someter a las tribus indómitas de donde sacaban naturales para venderlos como esclavos en las minas más al sur, o mujeres para convertirlas en criadas a su servicio, que a veces implicaba derecho a todo, promovieron la guerra justa contra ellas. En su parecer, el padre Jerónimo de Ribera la definió como la medida adecuada al caso. Y se siguió tan al pie de la letra, que fueron aniquiladas hasta el último de sus miembros. Se cumplía una vieja consigna: El indio bueno es el indio muerto.

Los sacerdotes de civil que en Nuevo León, como en otras partes del país, agitan la retórica bandera de la familia tradicional no están obligados a conocer ciertas historias. Pero tampoco deben ser creídas sus declaraciones bebidas en el prejuicio y no en una elemental información. La familia natural no ha sido siempre la misma, esa que aparece en la película *Un millón de años antes de Cristo*. Ni tampoco se puede afirmar que la familia nuclear, como la definen esos sacerdotes, es el seno ideal de la educación infantil. La vida es más compleja de lo que nos quieren hacer creer. Los orfanatorios a cargo de monjas o clérigos no tienen por qué ser mejores que gimnasios o gineceos, o que una pareja de homosexuales, tal como lo han demostrado a lo largo de su historia conventos y seminarios.

Los intolerantes que vo-

cíferan contra lo que el papa Francisco ha dicho con toda prudencia –quién soy yo para juzgar a un gay– quisieran que a los homosexuales se les declarase una guerra santa y que fuese elevada a canon la consigna: El homosexual bueno es el homosexual muerto.

A su barbarie y la de los prelados que la patrocinan es preciso combatirla con ideas y razones. Al final, la mayoría entenderá que decirse de una iglesia o de otra, de una ideología o de otra, de un tipo de costumbres morales o de otras no es garantía de nada. Lo único que garantiza la convivencia pacífica y el desarrollo individual y comunitario es la coherencia entre esas ideas y razones y los actos y frutos con los que se las pretende hacer valer.

Enigma de género

Joaquín Hurtado

Monterrey.- Nació varón pero fue bautizado bajo el signo de María del Carmen. Llegó al mundo un 16 de julio, día consagrado a la imagen santísima. La paridora, la mamacita, se murió de la impresión cuando la comadrona anunció el sexo del bebé. La madre de once varones quería niña. En desquite papacito le puso nombre de mujer.

Así quedó registrado tío Chuyito en los documentos oficiales para estupor de la parentela. Lo vistieron con ropa de color rosa, recibió mimos y remilgos de damita. El papá se alegró al ver cumplido el milagro que la Providencia le escatimó. Ese fue el origen de todo lo que vino después.

Llegada la hora en que el cuerpo y sus órganos reclaman lo suyo, ni siquiera la voz le embarneció a María del Carmen. Nada funcionó en la dirección correcta, acorde con los otros atributos viriles escondidos bajo las faldas. Durante la adolescencia desarrolló amplias espaldas, algo de barba, rasgos faciales muy

finos y voz de cristal.

Tuvo María del Carmen un sueño metafísico durante la pubertad. Nubes y rayos la elevaron a través de la bóveda estelar con alas y flores pintadas al pastel. Una presencia angelical la llamó a abrazar la verdadera vocación. Su alma obedeció. El desarrollo intelectual y emocional, por otra parte, fue completamente normal; tirando a destacado.

Llegó al pueblo un cura despistado, venía bufando por el camino real a distribuir sacramentos. Citó a los pecadores reincidentes. Sólo tío Chuyito, disfrazado de monja consagrada, dio un paso adelante.

—¿Cómo te llamas, preciosa criaturita?—preguntó el sacerdote. —María del Carmen—respondió Chuyito—afautando más la voz de soprano. Nadie le delató.

Los padrinos de Comunion de la dulce señorita fueron los Cabrales de la Peña y Montes, pareja de mancebos medios hermanos, cuyas haciendas estaban muy venidas a menos. Sin embargo, conservaban la pátina de decencia y respetabilidad rural

de cristianos de prosapia y abolengo. Ellos ayudaron a mantener incólume la doble identidad del joven más célebre de la casa vieja.

Tío Chuyito jamás se volvió a quitar los hábitos de sierva consagrada a la virgen del Carmen, ni cuando le saltaba encima a los toriles en la plaza. Alma de fuste en la kermés, se liaba a golpes con los gañanes. Cargaba potente carabina entre los ropajes de novicia. Los domingos enseñaba catecismo a los indios del mercado. Daba parte de su dote a los menesterosos con anuencia del rígido patriarca.

Hubo turbios rumores. Unos aseguraban que la orientación sexual estaba inclinada hacia los cuerpos celestes que habitaban en las páginas gastadas del devocionario. Otros señalaban—sin pruebas— a varias señoritas que compartieron con María del Carmen algo más que novenarios.

La verdad es que su repudio hacia los hombres fue legendario. Si su piel era tocada por un apuesto forastero, tío Chuyito, en advocación

de María purísima, corría a lavarse con lejía y piedra pómez. Era tan grande el asco immaculado hacia las tentaciones del diablo.

Codiciaba a las mujeres hermosas aunque ajenas. Nunca dio problemas de gratis; antes al contrario, tío Chuyito se ganó la admiración de los rancheros con aquella flema piadosa aprendida de los Cabrales de la Peña y Montes.

Durante toda su longeva existencia dio la pelea moral en defensa del Nazareno Vulnerado. Aunque mal alimentada María del Carmen no quiso ser carga para nadie. Solita se curaba, solita recaía en nefandos males. Los hermanos sacaban la pistola para responder a la afrenta de quien se mofaba del desarreglo evidente en una monja que orinaba de pie. Todos saben lo que conllevan esos chismes en la campiña mexicana.

Fue célibe rabioso. Jamás aceptó compartir su vida con nadie en los 99 años que vivió para hacer el bien. Si se convirtió en sor fue sólo para amar al Vulnerable con la máxima fidelidad posible en-

tre palurdos de la sierra. Curaba animales de granja con agua bendita, cuidaba con esmero a los ancianos achacosos a punta de rosarios, sus armas infalibles.

Muy mayor lució cofia ajada y enaguas color de rata. Detestó la vida mundana. Hacía excepciones en las fiestas patronales, cuando en la feria amenizaban bandas de viento y tambora. Echaba bala hasta por los codos de charro bragado y gozador. Sólo bailaba con guapas y solteras, nunca comprometió su palabra con ninguna ni mucho menos las olvidó en las soledades de su retiro. Caían rendidas a sus pies de varón delicado.

Alabado por prelados y catedráticos, curiosos y sufrientes subían la cuesta con el sol a plomo nomás para verla de lejos. Su cuerpo mortificado fue casa del Señor. Se fue a la eternidad como un santo.

Continúa sin cuadrar un enigma: ¿era un real caballero María del Carmen o un vulgar maricón el tal Chuyito?



Elecciones en EU: peso a la baja

Lilia Arellano

Cancún.- La mayor probabilidad de que Donald Trump, candidato republicano a la Presidencia de Estados Unidos, gane las elecciones de noviembre; la posibilidad de que la Reserva Federal (Fed) suba su tasa de referencia y la evolución del precio del petróleo a la baja, empujan la devaluación del peso.

Por si fuera poco, la divisa mexicana también está siendo afectada por factores internos como el cuestionado Paquete Económico 2017, el déficit de la cuenta corriente, la especulación y el deterioro económico y político en el país. La cuestión es: ¿las autoridades mexicanas van a hacer algo?

En México se vive una “escandalosa pobreza” y una “escandalosa violencia”, denunció Franco Coppola, nuncio apostólico para México. Es la primera ocasión en la cual un diplomático del Vaticano se pronuncia abiertamente sobre la situación del país. En su cuenta de Face-

book, el diplomático retomó el discurso de pobreza y violencia en el país, destacado en la Conferencia del Episcopado Mexicano, según expresó al oponerse a la iniciativa presidencial de los matrimonios igualitarios, razón por la cual los grupos que marcharon el sábado pasado destacaron es prioritario atender.

Coppola, quien tiene 59 años y fue representante del Vaticano ante Burundi de 2009 a 2014 y en los dos últimos años estuvo en la República Centroafricana y Chad, lugares en donde padecen guerras civiles, asistirá a los dicasterios de Roma para reunir la información sobre

México. “Quiero comenzar a conocer a ese país tan vasto y tan poblado, con una tradición católica tan arraigada entre la gente; un país que, sin embargo, padece una escandalosa pobreza y una escandalosa violencia”, escribió en su Facebook. Con esos señalamientos, Coppola “rompe con las tradiciones diplomáticas de la sede pontificia en México”, porque ninguno de sus predecesores, “ni siquiera en su estancia en el país, formularon una declaración tan directa públicamente”, destacaron el investigador Rodolfo Soriano y el especialista en información religiosa Felipe Monroy.





VOLATILIDAD

Si Donald Trump gana las elecciones presidenciales en Estados Unidos, es posible el peso mexicano presente fuertes presiones y podría llegar a los 21 o 22 pesos en este año, y en el 2017 podría tocar los 24 pesos por dólar.

A nivel internacional, las posiciones especulativas contra el peso mexicano aumentan. En el mercado de futuros de Chicago, las posturas que apuestan contra el peso se han elevado. El nivel alcanzado por las posiciones especulativas en contra del peso son mayores, los especialistas consideran el comportamiento de las posturas del peso en

el mercado de futuros de Chicago como una señal de que las actividades de tipo especulativo se han incrementado, contribuyendo a alejar al comportamiento del tipo de cambio de factores en donde se refleje mejor la situación de la economía mexicana y del contexto externo.

Los analistas coinciden: la volatilidad de la divisa mexicana se explica básicamente por factores externos: la posibilidad de una política monetaria restrictiva, las elecciones en Estados Unidos y la evolución del precio del petróleo, además de los factores internos como el presupuesto del gobierno federal para el

próximo año, el déficit de la cuenta corriente, la especulación y el deterioro económico y político en el país. La pregunta es si las autoridades mexicanas, encabezadas por el secretario de Hacienda, José Antonio Meade, y por el gobernador del Banco de México, Agustín Carstens, harán algo.

Mientras Donald Trump gana terreno, las personas más ricas de México pierden dinero y el peso se desvaloriza. Los siete mexicanos entre las 400 personas más ricas del mundo: Carlos Slim, Alberto Baillères, Sara Mota de Larrea, Eva Gonda Rivera, Lorenzo Servitje, Enrique

Ramón Coppel y Ricardo Salinas Pliego, perdieron un total de mil 400 millones de dólares según el Índice de Multimillonarios de Bloomberg. Trump ha prometido poner fin o revisar el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, y "obligar" a México a pagar por un muro en la frontera, lo cual también ha llevado al peso a caer en la medida en que su campaña electoral mejora.

¡Hilaria, no me partas el corazón!

Margarita Hernández Contreras



Dallas.- ¿Qué puede uno decir del tal Donald Trump? Su ignorancia es asombrosa, sobre todo para quien aspira a la presidencia del país más importante del mundo (todavía lo es, ¿verdad?).

Nunca había visto un hombre con aspiraciones de político más ignorante que este señor. Bush hijo, lo deja atrás con mucho; por lo menos no fue grosero ni burdo ni agresivo, aunque, que digamos, ese señor tampoco nunca me impactó por su inteligencia.

Me asusta Trump porque me parece que como ejemplo de lo que es ser estadounidense, deja muy mal parado al país. Trump habla muy mal de Estados Unidos; no habla de la decencia, sensibilidad y generosidad que demuestra una muy buena tajada del pueblo estadounidense. Trump nos aglomera a todos y nos embarra y nos deja muy mal parados. Dios nos agarre confesados este noviembre. Me aterra la idea de que pudiera ganar.

Por su parte la señora Clinton me preocupa. Me explico. Como mujer, claro, está el gusto de ver que por fin una

mujer llega a estas alturas de unas elecciones presidenciales. Yo tengo la confianza de que la carrera la tiene ganada contra Trump, aunque uno nunca sabe, pues. Lo que me preocupa de esta mujer es que no termina de inspirarme confianza. Hay algo, algo en ella que no termina de convencerme.

Siempre he tenido una gran ilusión de tener una mujer presidenta. ¿Por qué? Bueno, yo tengo en alta estima a mi género. Sorry, señores. Creo que las mujeres a lo largo de las centurias han sufrido, trabajado, cocinado y zurcido; se han caído y levantado, hecho el amor y parido con todas las fuerzas de su ser. Han seguido a sus hombres en las buenas, honrándolos y respetándolos, y en las malas, han sido pacientes con los pendencieros, borrachos, golpeadores y han protegido con diligente y feroz ternura a sus críos. Las mujeres somos la mitad de los seres humanos que habitamos este noble planeta. Ganamos menos que los hombres, muchas siguen cumpliendo una jornada extra sin sueldo, como las cocineras y afanadoras de una casa donde los hombres se sienten dioses y señores.

En fin, antes de que me perciban como resentida, mi corazón siempre ha guardado la esperanza de que una mujer presidenta sabría por su experiencia como hembra, trabajadora, esposa, amante y madre la cuesta arriba lucha de vivir, de sufrir por los nuestros, de partirnos la madre por los nuestros y que como presidenta, sabiéndose en una posición de poder iba a poner sus manos a la obra de corregir tanto error y terror que como raza humana hemos cometido contra nosotros mismos y contra nuestro planeta.

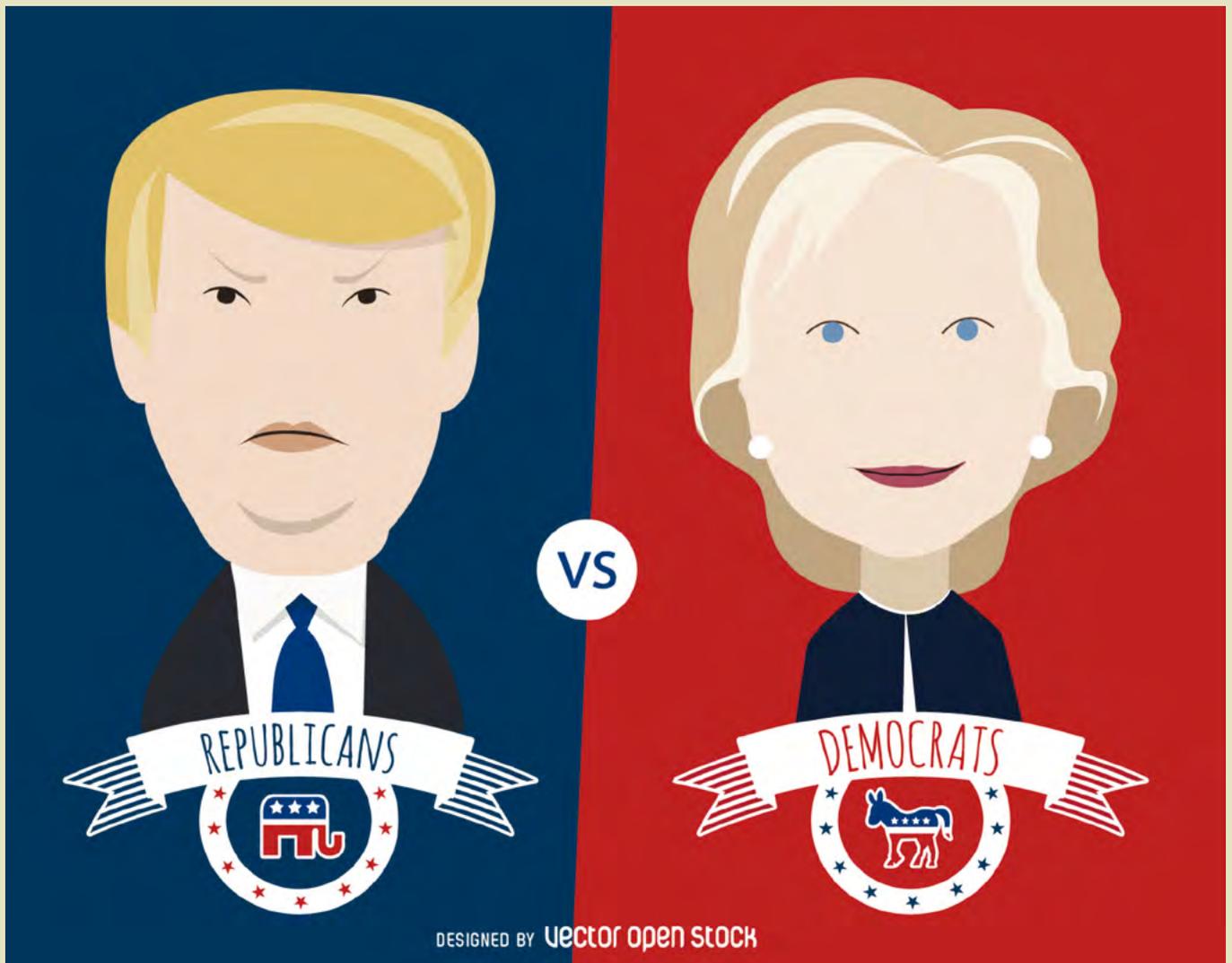
Hilaria no me hace pensar que se va a poner las pilas para comenzar la difícil enmienda de cambiar nuestro rumbo. A veces pienso que tiene tanto en la política que no podrá evitar ser como los hombres que la han precedido y que la rodean, que será un chico más en el Club de los Chicos.

Eso me dolerá. Don't go breaking my heart, Hillary!

** Guadalajaraña, vive en el área de Dallas.
Es traductora profesional del inglés al español.*

La confrontación norteamericana

Víctor Orozco



C *iudad Juárez.-* En 1823, el diplomático español Luis de Onís –quien negoció en 1819 la cesión de Florida a los Estados Unidos– publicó un pequeño libro premonitorio, en el que a partir de sus experiencias y conocimientos adquiridos durante su estancia en este país, dijo que se trataba de una sociedad dividida

irremediabilmente y anunció una futura guerra civil.

Acertó en toda la línea, pues la sangrienta conflagración se produjo cuatro décadas después.

Cada cuatrienio y sobre todo cuando el presidente en turno ya no puede reelegirse, se les reaparece a los norteamericanos el fantasma de la confrontación,

F O R W A R D



si no armada, como sucedió en el siglo XIX, sí radical y lindando con la violencia. A pesar de la solidez y antigüedad de sus instituciones jurídicas y políticas, en los Estados Unidos se advierte hoy un grado tan alto de polarización en torno a temas fundamentales, que aquellas parecen cruzar en medio del encono.

Los norteamericanos están divididos en relación con los asuntos de mayor relevancia: la desigualdad, la migración, la educación, la salud pública, la política exterior. En cada uno de ellos se expresan visiones polares entre los candidatos republicanos, señaladamente Donald Trump y Ted Cruz, con la de Bernie Sanders, el inusitado y viejo-joven primer contendiente declaradamente socialista con posibilidades de ganar en la historia. En menor grado, pero también contrapuestas con las posturas de Hillary Clinton, quien viene de una matriz del

liberalismo norteamericano diferente a la de Sanders.

No obstante ser una nación formada por oleadas de gentes provenientes de otras tierras, un grueso sector de sus pobladores, quiere sellar las fronteras territoriales para cerrar el paso a nuevos habitantes. Una especie de histeria colectiva se ha apoderado de estos auditorios republicanos que aplauden a rabiar los discursos contra los migrantes. Trump hace rugir a las multitudes prometiendo expulsar a once millones de indocumentados y a construir una muralla impenetrable a lo largo de la frontera sur. No sólo eso, el millonario habla de una guerra si México no consiente en pagar el muro.

En 1942 y en los años siguientes, el ejército norteamericano encerró en campos de concentración a unas 120 mil personas de ascendencia japonesa

que vivían en los Estados Unidos. Si se les ocurre provocar una nueva guerra con México, ¿harán lo mismo con trece millones de individuos cuyos ancestros son originarios de este país? ¿Y también acorralarán tras las alambradas a otros tantos provenientes de diversos países latinoamericanos?

A Trump o a los otros del Tea Party, no les interesa profundizar para nada en el asunto de los migrantes. Por ello, nunca se ocupan de considerar cifras duras: cada inmigrante paga 1,800 dólares más en impuestos de los que recibe en beneficios públicos, los hispanos compraron en 2015 bienes por 1.5 trillones de dólares, casi el 90% de los salarios devengados por los trabajadores mexicanos en Estados Unidos se quedan allá y la otra pequeña porción la forman las remesas que estos adalides del neonazismo quieren expropiar, violentando su propia Constitución, la cual prohíbe cargar con gravámenes a grupos específicos de la población. Su interés estriba en exaltar el patriotismo, apuntar contra un enemigo inventado y ganar así el apoyo de este ancho sector de votantes cuya mentalidad ha sido bien abonada para creer en fantasías.

Los dos precandidatos demócratas, Hillary Clinton y Bernie Sanders han manifestado su apoyo a una reforma migratoria para legalizar la estancia de los indocumentados. Ambos, se deslindaron de la política de expulsiones que ha mantenido la administración de Obama. Sanders, más preciso, propone dismantlar todas los infames centros de detención y evitar la separación de las familias.

Los servicios públicos también están en el centro del debate. En el lado republicano se quieren dismantlar y privatizar los de salud y de educación. En torno de las prestaciones médicas, los norteamericanos se encuentran a muchos años de distancia con relación a otros países desarrollados, que brindan protección integral a sus habitantes. Poderosos organismos empresariales, en particular dentro de la industria farmacéutica han bloqueado la institución de un eficiente sistema de salud pública. El muy complicado establecido por Barak Obama, ha dividido como pocos otros temas a las diversas posiciones. El fallido precandidato Ben Carson, médico famosísimo como por sus desfachadas declaraciones, da la pauta de esta pugna cuando dice que el Obama Care, es lo peor que le ha ocurrido a Estados Unidos después de la esclavitud.



En materia educativa, el ala derecha del partido republicano, que lo comanda, no se sale de la vieja cantinela de respetar el derecho de los padres a educar a sus hijos. La divisa, implica entregar los subsidios del gobierno a las escuelas privadas, en las cuales se imparta educación religiosa a todo mundo. También implica desaparecer los programas generales instrumentados por el estado para dotar de estándares de conocimientos mínimos a niños y jóvenes, así como los de educación bilingüe, entre otros. Incluso, eliminar al Departamento de Educación del gobierno federal.

Los demócratas en cambio, han hecho de la educación pública una piedra de toque en sus campañas, ligada directamente a su política para abatir las desigualdades derivadas de la disparidad de ingresos, pero no sólo, sino de la discriminación por motivos de raza, sexo, procedencia, idioma.

La idea general de las derechas en todo el mundo, de abandonar funciones estatales en todas estas materias de interés colectivo y dejarlas en manos exclusivamente de los privados, también se encuentra atrás del rechazo a la fijación de salarios mínimos. Cada vez que se aumenta obligatoriamente en un dólar el salario, se pierden un millón de empleos,

dicen. Así que el gobierno no debe meter sus narices en una relación entre patrones y trabajadores, regida estrictamente por la ley de la oferta y la demanda.

En el lado contrario, la izquierda norteamericana ha sostenido la necesidad de combatir la desigualdad y de abrir oportunidades para todos, mediante recursos fiscales e interviniendo para evitar que los salarios reales vayan a la baja mandando a la pobreza a millones de familias. Se sabe que esto ha sucedido, por lo cual Sanders propone elevar el salario mínimo a 15 dólares la hora, es decir duplicarlo. Para los republicanos esto es veneno puro, como lo son de igual manera los aumentos en las tasas impositivas para los muy ricos. Esta confrontación de ideas y horizontes ideológicos queda manifiesta en las peticiones de ayuda monetaria por parte del equipo de Sanders. En letras pequeñas pero ostensibles, excluye a los donantes billonarios.

En México y en Latinoamérica, hay voces reacias a considerar las diferencias entre los proyectos políticos norteamericanos. Afirman que para estos pueblos es lo mismo la llegada al poder de cualquiera de ellos, pues de esos gobiernos sólo podemos esperar agresiones y explotación. Estas posiciones pecan de miopía, tan solo porque las relaciones

económicas, culturales e históricas entre Estados Unidos y cualquiera de los países del subcontinente latinoamericano, sobre todo México son intensas, complejas e imprescindibles. Constituyen un factor central en cualquier análisis político. Salta a la vista que no nos pueden ser indiferentes Bernie Sanders, Hillary Clinton o Donald Trump y Ted Cruz.

Por otra parte, la pugna político-electoral desplegada ahora en Norteamérica, forma parte de la disputa mundial entre las visiones y perspectivas de las derechas y las izquierdas. Los conservadores norteamericanos insisten en el "particularismo" de su país, por tanto ajeno a los enfrentamientos desarrollados en otros. Sin embargo, el arsenal ideológico y político usado es el mismo, para atacar también a las mismas fortalezas.

Xenofobia, racismo, discriminación, desigualdad, irracionalismo, explotación de la fe religiosa, agresiones imperialistas son lo opuesto a solidaridad internacional, igualdad de oportunidades para todos, dominio de la razón, separación de la religión y la política, así como de la ciencia.

En los cinco continentes se desarrolla análogo debate.





Síntoma, no posibilidad

Víctor Reynoso

Puebla.- Como la mayoría de las sociedades contemporáneas, la de Estados Unidos es crecientemente diversa, plural y tolerante. Por lo mismo llama la atención que Donald Trump, imagen del racismo y la exclusión, haya llegado a la candidatura presidencial del Partido Republicano. Pero por lo mismo es poco probable que gane la elección. Es, creo, más un síntoma que una amenaza.

Una regla de las elecciones norteamericanas es que los precandidatos se radicalizan cuando buscan obtener la candidatura de su partido, y se moderan cuando buscan el voto ciudadano. En las elecciones primarias participan votantes más radicales, afines a las ideas extremas de cada partido. Pero en la sociedad global predominan ideas moderadas. Los votantes de las primarias tienden a los extremos, los de la elección presidencial al centro.

Es de esperar que Trump modere su discurso, si busca obtener el voto mayoritario. Pero por más que se modere se ve difícil que obtenga ese voto. Aunque es evidente que en la sociedad norteamericana hay sectores que corresponden o se acercan al estereotipo del ciudadano que aparecía en las películas de ese país antes de los años sesenta: blanco (de origen europeo, pero no irlandés, italiano ni polaco), protestante, racista, es claro que ya

no es un sector mayoritario.

Lo puede ser en el partido republicano, pero sería raro que las minorías negras, latinas, orientales y demás votaran por un candidato que corresponde a ese estereotipo, es decir, por Trump. Sin el voto, o más bien, contra el voto de esas minorías nadie puede llegar a la presidencia de Estados Unidos.

¿Qué razón tendrían para votar contra sí mismas?

Así como se ve difícil que Trump gane, se ve difícil que gobierne como propone. ¿Podrá marginar a todos los estadounidenses que no corresponden a su estereotipo? ¿Qué haría con esas decenas de millones de personas, sin las que su país no puede funcionar?

Lo curioso es que el fenómeno Trump surja en pleno siglo XXI, cuando la tolerancia, como valor y como realidad, avanza en diversas zonas del planeta. Es sin duda un síntoma, pero no es claro de qué. Puede ser que la mayoría blanca de Estados Unidos esté viendo cómo se pierde su supremacía, cómo los hechos van mostrando que su supuesta realidad no es tal, que las minorías en su país prosperan y ya hasta salen en las películas de Hollywood. Y que esa evidencia haga renacer el racismo.

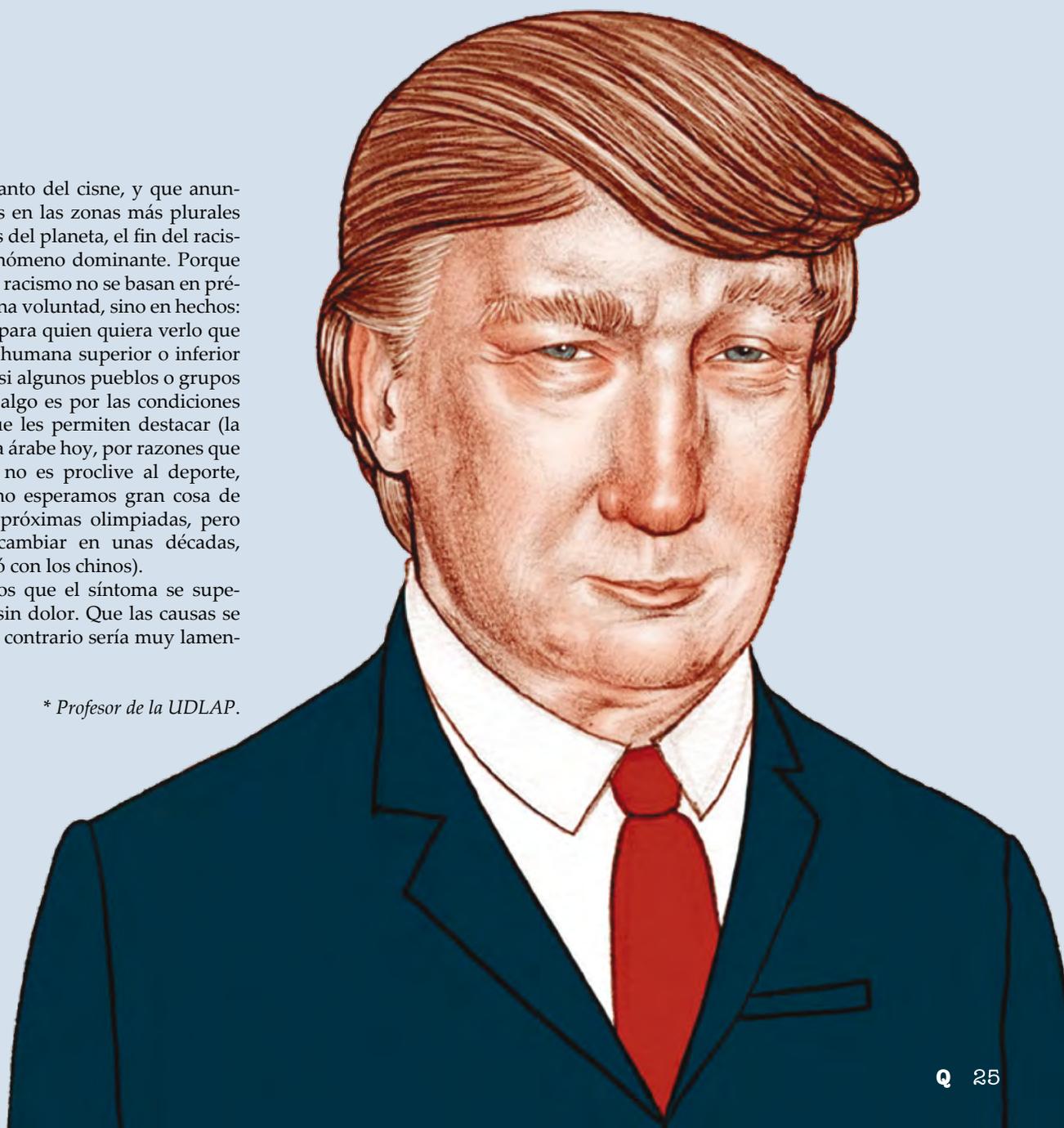
No lo sé, ni me queda claro que otros lo sepan. Espero que ese síntoma sea el

Una regla de las elecciones norteamericanas es que los precandidatos se radicalizan cuando buscan obtener la candidatura de su partido, y se moderan cuando buscan el voto ciudadano. En las elecciones primarias participan votantes más radicales, afines a las ideas extremas de cada partido. Pero en la sociedad global predominan ideas moderadas. Los votantes de las primarias tienden a los extremos, los de la elección presidencial al centro.

del último canto del cisne, y que anuncie, al menos en las zonas más plurales e informadas del planeta, el fin del racismo como fenómeno dominante. Porque las críticas al racismo no se basan en prédicas de buena voluntad, sino en hechos: queda claro para quien quiera verlo que no hay raza humana superior o inferior a otras. Que si algunos pueblos o grupos destacan en algo es por las condiciones históricas que les permiten destacar (la circunstancia árabe hoy, por razones que desconozco, no es proclive al deporte, por lo que no esperamos gran cosa de ellos en las próximas olimpiadas, pero eso puede cambiar en unas décadas, como cambió con los chinos).

Esperemos que el síntoma se supere pronto y sin dolor. Que las causas se atiendan. Lo contrario sería muy lamentable.

** Profesor de la UDLAP.*



Sin justicia no hay paz

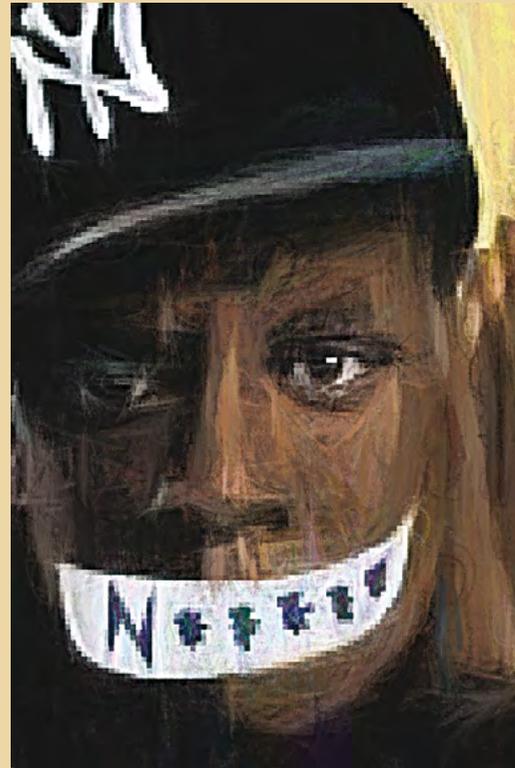
Raúl Caballero García

Dallas.- Los noticieros televisivos transmitían la noticia desde todos sus ángulos, pero no hay tantas vueltas qué darle: otro negro, Keith Lamont Scott, cayó muerto por las balas de policías; el hecho provocó nuevos disturbios anoche en Charlotte, Carolina del Norte, en protesta porque Lamont Scott es el enésimo negro desarmado –según se destaca de la versión familiar– que ha sido muerto a balazos de la policía.

Keith Lamont Scott (de 43 años), de acuerdo a la información difundida por diversas agencias, efectivamente no estaba armado, leía mientras esperaba a que un hijo suyo saliera de la escuela, o sea, en las manos tenía un libro no un arma.

Se supo la noticia y comenzaron las manifestaciones; creció la tensión cuando la policía bloqueó una marcha. En las imágenes transmitidas se observan policías equipados de arriba abajo y todos con macanas en las manos, en tanto los manifestantes llevaban carteles donde se leía “Dejen de matarnos”, “Las vidas de los negros también importan”, “Sin justicia no hay paz”, entre otros mensajes. Otras imágenes mostraron cómo la policía dispersó a los manifestantes con bombas de gas, por lo que les respondieron con piedras. Hubo heridos de los dos bandos.

La tensión racial en el país no disminuye. Los acontecimientos en Charlotte se dieron a pocas horas de que se reveló un video en el que se ve cómo la policía de Tulsa, Oklahoma, mató a otro afroamericano, Terence Crutcher (de 40 años), desarmado y con las manos en alto, el pasado viernes 16.



La creciente violencia de la policía contra ciudadanos negros y la reacción, también violenta, de los negros contra los abusos de la policía se han vuelto un asunto cotidiano en este país. La brutalidad policiaca y la violencia de organizaciones de negros vienen marcando la historia nacional desde hace décadas. Si le escarbamos un poco veremos los horrores del pasado, los linchamientos siempre presentes en la colectividad, entre otras abyecciones, y es que todo aquello quedó soterrado a mediados del siglo pasado, pero nunca desapareció.

Hoy con un negro en la Casa Blanca pensábamos que comenzaría a ser distinto, pero no fue así. Apenas Barack Obama tomó posesión se dieron los reacomodos políticos en las cámaras legislativas; los demócratas perdieron la mayoría en ambas cámaras, el Partido Republicano (PR) pasó a dominarlas, se

La tensión racial en el país no disminuye. Los acontecimientos en Charlotte se dieron a pocas horas de que se reveló un video en el que se ve cómo la policía de Tulsa, Oklahoma, mató a otro afroamericano, Terence Crutcher (de 40 años), desarmado y con las manos en alto, el pasado viernes 16.



les filtró el llamado Tea Party (grupo extremista), sus representantes levantaron el muro del “no”, se opusieron a cada propuesta del primer mandatario, se recorrieron a la extrema derecha, afloraron múltiples grupos racistas y blancos supremacistas como satélites del partido y éste se vino convirtiendo en otro muy distinto, donde hasta los conservadores moderados eran mal vistos –el PR hoy está dividido y su cúpula no tuvo más remedio que sostener a su Frankenstein: el imprevisible Donald Trump–.

El racismo y la discriminación racial han vuelto a ser una constante. Obama lo ha reconocido, una y otra vez en el marco de casi cada afroamericano muerto por policías. Las brechas culturales no sólo persisten, al parecer se ensanchan sin control... y eso es un retroceso social de cuidado –el pleito de las actuales campañas por la Presidencia son resulta-

do de todo eso–.

El racismo aquí está, la desigualdad se agranda, en todas sus formas, la desigualdad en los ingresos, la desigualdad evidente en el desempleo –son temas que deben exponerse en las campañas políticas–, pero las que son motivo de estas líneas, la desigualdad en el trato de la policía a blancos y minorías (no sólo los negros reciben trato diferente) y la desigualdad en la justicia penal, no sólo deben debatirse, quienes están a favor de recomponer estos asuntos, de alcanzar una reforma que equilibre la aplicación de la justicia, deben convertirse en otra prioridad nacional tan importante como el asunto de la inmigración, del que también se derivan graves problemas sociales.

El caso pues es que hoy la relación entre blancos y negros sólo viene empeorando y así seguirá si no hay una refor-

ma del sistema de justicia criminal. Hay voces incluso de jefes de departamentos policíacos que reconocen la necesidad de preparar mejor a los policías, e igual, es imperativo crear puentes con las comunidades y barrios para que resurja una duradera reconciliación. Pero ciertamente todo eso depende ya de la sucesora de Obama.

Es probable que la problemática derivada del racismo nunca desaparezca del todo, pero es posible mantenerla a raya, es posible alcanzar una concordia nacional que supere lo irracional, es posible restaurar todo lo ganado desde la visión de Abraham Lincoln, restituir la solidez de lo logrado durante las luchas por los derechos civiles.

Y sí, sí creo posible recuperar y preservar lo mejor de nuestra civilidad.

** Escritor y periodista regiomontano.*

CARTONES DE CHAVA



La visita de Jaime

Asael Sepúlveda

Monterrey.- ¿Y qué les falta para ponerlo en marcha?, preguntó el Gobernador Jaime Rodríguez al Secretario de Salud Manuel de la O, parados ambos en uno de los cinco quirófanos del Hospital Tierra y Libertad, equipados con tecnología alemana y que luego de años de esfuerzo, siguen sin operar.

El Secretario de Salud soltó una cifra. -Esto es para terminar la construcción, faltan los recursos para la operación, puntualizó Miguel Angel Garza, uno de los médicos que mejor conoce el proyecto. No en vano lleva años dándole seguimiento a la construcción. Nueva respuesta del Gobernador: -Gestionen los recursos para que arranque, determinó Jaime, con Beto Anaya parado al lado y con César de la Rosa, Director del Centro de Salud, como testigo.

En los pasillos del hospital, estudiantes de la Universidad Emiliano Zapata, empleados de salud y vecinos de la comunidad, tomaron nota. Por años, han sido testigos del esfuerzo de construcción que ahora parece a punto de fructificar.

El recorrido por el hos-

pital incluyó salas de espera, consultorios, quirófanos. Todo reluciente. Casi todo sin usar por falta de recursos. Como los quince millones en equipo almacenado donado por el gobierno de Cuba y que sigue ahí, en cajas.

La visita de Jaime Rodríguez fue, para mí, la culminación de un proceso que inició dos días antes con una llamada de Jorge Longoria: -El gobernador va a lanzar el viernes el programa "Bono preferente". ¿Podemos hacerlo con ustedes?... Mi respuesta fue inmediata: -Por supuesto que sí.

En ello coincidieron el representante legal de la UNEZ, Pedro Vázquez, la Directora de la Preparatoria, Mary Hernández Niño.

Yo sabía que el Rector Alberto Anaya, tenía la intención de tiempo atrás de que el gobernador visitara el Hospital a fin de sensibilizarlo de la necesidad de echarlo a andar, sobre todo porque ya está terminado casi en su totalidad y es un desperdicio tener tantos recursos detenidos.

Las actividades de la mañana del viernes, iniciaron en la nave de la Preparatoria Emiliano Zapata, en donde se dieron cita cientos de estudiantes, maestros y vecinos

de la zona. Convocados todos ellos para el arranque del programa Bono preferente, fueron testigos de la llegada del Director de la Agencia de Transporte, Jorge Longoria. Directivos de la Preparatoria y de la Universidad Emiliano Zapata, así como grupo de maestros y alumnos, se multiplicaban para recibir sucesivamente al Secretario General de Gobierno, Manuel González, al Coordinador Ejecutivo, Fernando Elizondo, a la Secretaria de Educación, Esthela Gutiérrez, al Secretario de Salud, Manuel de la O, al Alcalde de Monterrey, Adrián de la Garza.

Jaime Rodríguez llegó puntual y caminó desde la entrada hasta la nave del evento, repartiendo saludos. Luego de la explicación general que dio Jorge Longoria, el gobernador aclaró que el bono no será gratis: habrá que participar en programas sociales. En primera fila, diputados federales y locales, al igual que el Director de Monterrey, Jorge Arrambide y el de Fomerrey, Heriberto Núñez.

Al finalizar los discursos, una estudiante de la Licenciatura en Enfermería, toda blanca en su uniforme, tomó el micrófono. - Lo invitamos a

conocer el Hospital Tierra y Libertad, señor gobernador. Jaime escuchó con atención y junto con la multitud, cruzó la calle para ir al Hospital. A los pocos metros, subió a la banqueta: -No me vaya a sancionar Manuel González por andar bloqueando calles, comentó Jaime previsoramente. Jorge Longoria entró al quite: -Las está bloqueando la gente de Tierra y Libertad, nosotros sólo venimos de invitados.

A los pocos minutos, todos entramos al Hospital, donde ya esperaban el Secretario de Salud, junto a Beto Anaya y Mary Hernández Niño, la Directora de la Preparatoria. El recorrido culminó con las instrucciones del gobernador para liberar recursos. Y desde luego, con la foto del recuerdo del alumnado de la Licenciatura en Enfermería, que logró su objetivo de hacer que el gobernador cruzara la calle, entrara al hospital y determinara canalizar recursos para su operación.

Si es cierto que existe Santo Tomás, me lo imagino ahora mismo, contemplando la escena desde una nube, con una ceja arqueada y repitiendo su frase más famosa: ver para creer.

Ojalá lo veamos pronto.

El envite de Albert Rivera y la izquierda española cautiva

Joan del Alcázar

Valencia.- El inteligente movimiento de Rivera, proponiéndole a Rajoy seis puntos de confluencia bastante asequibles a cambio de su sí a la investidura ha descolocado a la izquierda hispana, cautiva de sí misma y desarmada de argumentos, para hacer frente a la ofensiva conservadora.

La izquierda española, la general y la particular, la sistémica y la que se opone, no levanta cabeza. Ni sabe, ni puede y, con frecuencia, ni siquiera quiere. Se constata con facilidad que es presa de sus rencores, los de los unos con los otros, y son estos los que la mueven. Sus rencores y sus ofensas del pasado, sus deslegitimaciones, sus insultos, sus descalificaciones, todo parece ser, incluso, más determinante que la confrontación con los adversarios conservadores. Los hay entre sus representantes que serían capaces de saltarse un ojo si

consiguieran dejar ciego a su pariente ideológico.

La derecha, claro, se frota las manos y aprovecha el viento de cola para sacar tajada y llevarse el agua a su molino.

La situación de Cataluña, además, ha hecho estragos entre la *sinistra* peninsular. Pronto veremos, además, cómo la inhabilitación o no de Arnaldo Otegui para ser el candidato de Bildu a lehendakari se traslada más allá de las fronteras de Euskadi y tiene un efecto parecido.

Esquerra Republicana de Catalunya ha llegado a la conclusión de que la independencia del país es ahora o nunca, así que toda su acción política se subordina a ese fin tan discutible como difícil de alcanzar. Con los de ERC excitados por la posibilidad de reducir a escombros al nacionalismo conservador del PDC y espoleados por la competencia de la CUP, con el desmoronamiento del



PSC y la amenaza todavía no completamente dimensionada para los independentistas de *En Comú Podem*, el escenario catalán es una olla a presión que –también en este caso– solo beneficia al PP y a Ciudadanos. Les favorece, eso sí, exclusivamente en sus particulares y miopes intereses partidarios, porque el encontronazo que se anuncia entre la legalidad española y la desobediencia de los soberanistas será un desastre para la sociedad catalana y también para la española. En cualquier caso, a lo que íbamos: todas y cada una de las fuerzas de izquierdas [entiéndase en un sentido coloquial] están a estas alturas del año cautivas de sus propias contradicciones.

En el País Vasco lo que está poniendo en marcha la negativa judicial a la candidatura de Otegui divide ya a los partidos del territorio y, además, eso pronto tendrá efectos sobre el resto de la pe-



nínsula. PP y C's por un lado y a lo suyo; PNV, PSE-PSOE y Podemos por el otro y a no hacerle favores a Bildu, regalándole una campaña basada en incluir en el martirologio judicial a su líder. La derecha española sabrá aprovechar la coyuntura y sacará –antes o después de las elecciones- dividendos políticos del asunto.

La propuesta de Rivera a Rajoy ha descolocado a la izquierda hispana de ámbito estatal más de lo que ya lo estaba tras el 26J y ha golpeado fuertemente a sus electores, que esperaban más iniciativas y más consistencia ante la desvergüenza de los conservadores y el inmovilismo del líder del PP. Los votantes progresistas, por el contrario, se han encontrado con poco más que retórica de consumo interno. Una retórica, además, que mayoritariamente son acusaciones y descalificaciones entre las mismas formaciones de izquierda.

El Partido Socialista no sabe cómo cañonear a Rivera y C's, que hace unos meses eran sus socios para conseguir la investidura de Pedro Sánchez. Ellos siguen con la matraca de que dirán no a Rajoy, no proponen ninguna alternativa para formar gobierno y no quieren terceras elecciones. Ahí queda eso. Los más de los barones y la señora que los comanda han comprado butacas de palco para ver cómo Sánchez se cuece en su caldo, víctima del fuego cruzado de Felipe González y colegas de la vieja guardia y la prensa de la Villa y Corte, que –cada cual en su frecuencia y con su distinta potencia- advierten a los sitiados en Ferraz que las plagas de Egipto serán un chubasco comparado con la gota fría que caerá sobre España si Sánchez no hace presidente a Rajoy.

Podemos está *missing*, o lo parece. Emula al PSOE en que se está hablando de ellos

más por los problemas internos que por su actividad política. Pablo Iglesias se ha ido a descansar, con teléfono, eso sí, y se ha sentado a esperar no se sabe exactamente qué. Que Sánchez se ahorque en la buhardilla de Ferraz tras hacer presidente a Rajoy, o que se convoquen las terceras elecciones que, esas sí, alumbrarán *il sorpasso* soñado al PSOE. Que el CIS haya pronosticado unos resultados muy parecidos a los de junio parece no importarles, y de manera un poco infantil están circulando declaraciones en los que se ridiculiza al PSOE por su anterior noviazgo con Rivera. Magro consuelo, en cualquier caso. De Izquierda Unida se ha perdido la señal, y no se sabe si están o cuándo volverán. Son los partidos aliados –las llamadas *confluencias*- las que están manteniendo viva la llama del discurso de Unidos Podemos; desde los valencianos de *Compromís* a los catalanes

que lideran Xavi Domènech y Ada Colau, pasando por las *Mareas* gallegas. Con estas últimas –literalmente en el tiempo de descuento- se ha salvado la confluencia electoral para las elecciones de septiembre. No serán, parece, un paseo militar para Núñez Feijóo.

Ni los unos, el PSOE, ni los otros, Podemos, tienen argumentos solventes para resistir, todavía menos para contratacar, ante la ofensiva conservadora: ni la pasiva de Rajoy ni la proactiva de Rivera. Eso hace que cunda el desánimo y la melancolía entre el electorado que soñó con acabar con la pesadilla anti-social del gallego y su partido ejecutada desde La Moncloa. Muchos de esos ciudadanos pueden entender que sus representantes, los diputados de esa izquierda hispana [entiéndase en un sentido coloquial], está cautiva y desarmada.

Venezuela y los enredos digitales

Eloy Garza González



Monterrey.- Las protestas masivas en Venezuela no se organizan en los medios masivos sino en las redes sociales. Los opositores al gobierno de Nicolás Maduro, se convocan por Twitter y Facebook, no mediante televisión o radio.

Pero el gobierno de Maduro responde con formatos antiguos: su centro de propaganda es la televisión pública. Ahí radica su error. No sería la primera vez que las redes sociales ayudan a tumbar gobiernos, aunque no sepamos aún si contribuyen a formarlos.

Intelectuales como el norteamericano

Malcom Gladwell o el ruso Evgeny Mozorov suponen que las redes sociales no son relevantes en los cismas de mandos de gobierno. Otros analistas como Jeff Jarvis y Jay Rosen aconsejan prudencia al calificar el peso de Twitter o Facebook en acontecimientos históricos.

Sin embargo, no puede negarse la influencia de las redes sociales en hechos que serán parteaguas en la historia moderna de ese país. Gladwell respondería: hubo revoluciones mucho antes de que apareciesen las redes sociales. Pero no pondera la rapidez con que se propagan ahora las ideas. La difusión inmediata de un sentimiento colectivo es fenómeno

nuevo. En minutos se transmiten grandes flujos de información, con lo que la gente pasa de ser espectadores a participantes activos.

Así se diseminan valores compartidos en un clima de zozobra económica, violencia urbana y parálisis política, aunado a tecnologías sociales en expansión. A partir de ese quiebre social, las posibilidades de un movimiento subversivo son inminentes. Ya ocurre en Venezuela. El país que seguirá es México, de no canalizarse el descontento de buena parte de su población.

NÚMEROS ANTERIORES



La Julieta de Almodóvar

Ernesto Hernández Norzagaray

Mazatlán.- Julieta es la invocación de una mujer, una representación ubicua y el insondable misterio de por qué con frecuencia abandonamos a las personas que más queremos. A las que deberíamos estar unidos por siempre, porque así lo establecen los códigos de la vida agradecida.

Sin embargo, están aquellas rupturas inexplicables, definitivas, temporales, pero todas ellas inevitablemente traumáticas y una llaga en la existencia de quienes se van sin más dejando una estela de desconcierto en el otro o los otros.

Un sentimiento profundo que se reduce a las preguntas culposas: ¿Qué pasó? ¿Dónde falle? ¿Qué se quebró? La respuesta sin embargo es inteligible solo en una circunstancia de esas que están plagadas los días y están lejos de poderse controlar. Donde poco o nada se puede hacer contra la adversidad que sale de la nada pero, donde el ser humano, busca inmediatamente culpables para sentirse menos mal.

Es también el abandono al portador del amor filial, aquellos padres y her-

manos que dedicaron años, meses, días, minutos, segundos, desvelos, llanto, ausencias, miedos, temores; pero también la del amigo con el que compartiste momentos esenciales de la vida o es el adiós doloroso a la amante que tatuó figuras elípticas sobre tu cuerpo y dibujó una sonrisa de satisfacción provocando unas manos asidas al reloj de tu existencia. Así de volátil es el ser humano. Vamos, es un constructor perverso de pilares de ausencia. Del dolor en el otro. El ajuste de culpas reales o ficticias. Esas ideas que de vez en vez ronronean en la mente como un lastre, como un desafío, que exige rápido una definición personal.

Que si no se asume, pareciera que no se es libre, sino preso de sus indecisiones, porque se parece estar atado a ese trozo infame de la memoria atormentada. Está el paso adelante y la ruptura con ese pasado que se volvió un pesado, agotador, extenuante. Que, en definitiva, es más fuerte que el sentimiento amoroso.

Entonces, viene la desaparición física y con ella el recuerdo modelado con el cincel del tiempo. De los momentos buenos, regulares y malos de la existencia.



La vuelta a la cotidianeidad que deja de ser gratificante para transformarse en simple y llana rutina. Así pasa el tiempo con su tic tac rutilante, desesperante, doloroso. Agudo como el sonido de un taladro perforando un muro sólido. Nuevos amores y querencias, la joven, se vuelve mujer y con ello los compromisos del amor, los hijos.

Luego vienen los encuentros del que abandona con quienes le preguntarán por el ser amado, o aquellos que te dirán que lo o la han visto. Que conversaron con ella/él a jalones y estirones, con todo y sus prisas. Quienes vieron sus deseos de huir de todo lo que corresponde al ayer. Haciendo del aquí y el ahora el lugar de un confort raro, espinoso, doloroso.

Es la primera vuelta de la rueda de la vida. Pero, también la fuga hacia adelante, afirmación de la convicción de que es lo mejor para una existencia clandestina. Es de nuevo la ausencia que adopta un brillo extraño de esperanza. Luego es silencio; infernalmente silencio y vuelta al recuerdo maltrecho.

Es el regreso como insomne a la ru-

Un sentimiento profundo que se reduce a las preguntas culposas: ¿Qué pasó? ¿Dónde falle? ¿Qué se quebró? La respuesta sin embargo es inteligible solo en una circunstancia de esas que están plagadas los días y están lejos de poderse controlar. Donde poco o nada se puede hacer contra la adversidad que sale de la nada pero, donde el ser humano, busca inmediatamente culpables para sentirse menos mal.

tina del trabajo, las cosas de la casa, las salidas esporádicas. Al recuerdo untado a la piel. El paso de los días y sus horas. Hasta que un día, el más inesperado, llega una carta escrita en puño y letra que dice sin más: Querida, querido, uno de mis tres hijos ha muerto ahogado y estoy sufriendo mucho por esa ausencia antinatural de que los padres sepulsen a los hijos. Y ahora es cuando entiendo, lo que has sufrido tú con la mía. Ver esa cama vacía. El objeto olvidado sobre el buró. La toalla sobre el perchero. El adiós sin palabras y la mano alzada con los dedos zigzagueantes. Sin una sonrisa que prefigure el próximo retorno como el siguiente paso por la vida con los que amamos.

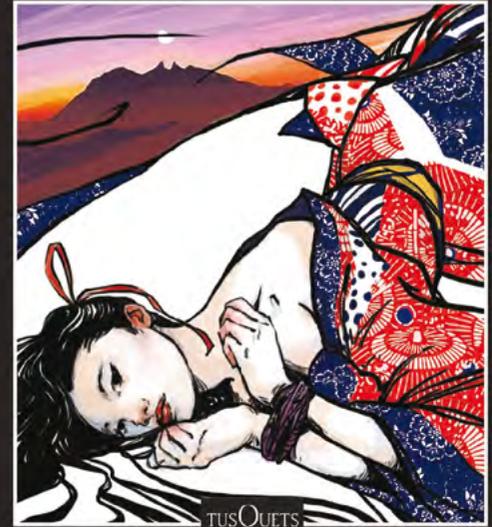
Sin embargo, esa misiva inesperada, es una provocación para el reencuentro. Es la luz siempre acrisolada de la vida. La fortuna de la inteligencia en el cine que nos permite reflexionar sobre esas historias tan rutinarias, que son las de todos.

Bastaron sesenta puñaladas

Nora Lizet Castillo Aguirre

Hugo Valdés
EL ASESINATO
DE PAULINA LEE

colección andanzas



Monterrey.- Sesenta puñaladas bastaron para ultimar la vida de la joven Paulina Azucena Lee Cue, menor de edad, de herencia asiática y vecinda en la ciudad de Monterrey en el año de 1938.

Con el hallazgo del cadáver de la joven, Hugo Valdés nos presenta otro asesinato acaecido en la ciudad de Monterrey, a tan solo 5 años del famoso doble asesinato de la calle de Aramberri -afortunada pluma la de Valdés que puede usar un título de Edgar Allan Poe y conseguir sonar original y permanecer vigente-.

Echando mano de los datos que pueden proporcionar los periódicos de la época y enhebrando el vocabulario policial-legal junto con el lenguaje coloquial y regionalismos propios de los personajes habitantes del Monterrey de la década de los treinta, somos testigos de las pesquisas y los inútiles e infructuosos esfuerzos que hacen los detectives y agentes para desenmarañar los cabos sueltos en torno al asesinato de la chica de origen chino narrados con magistral elegancia, presentando un tono muy serio mezclando con destreza los tintes de ironía.

Los comercios, hospitales, paseos y lugares de recreo nos presentan las locaciones donde pudo suceder el crimen y vamos por las calles del centro de la ciudad entretejiendo los instantes en los que Cesáreo, un joven enamorado de la chinita Lee, se dice y desdice los motivos por los cuales llevó a cabo el asesinato.

Sin embargo, conforme va aumentando la tensión narrativa, vamos descubriendo que no puede ser posible que el chico haya actuado solo, que los celos hayan causado el homicidio e incluso llegamos a convencernos que los verdaderos motivos del crimen son otros distintos a los temores de un joven enamorado. Las múltiples transcripciones del homicidio nos hacen dudar hasta del personaje más débil.

La novela presenta diferentes versiones del asesinato mezcladas con diferentes momentos en la historia de la criminalidad en Monterrey en combinación con la impunidad y la corrupción. Así como los diferentes problemas de higiene y salud que viven los habitantes regiomontanos -como el hecho que los estancamientos de agua puedan propagar el paludismo- por la proliferación del mosquito anofeles o la rabia por la cantidad de perros que hay sueltos en

Con el hallazgo del cadáver de la joven, Hugo Valdés nos presenta otro asesinato acaecido en la ciudad de Monterrey, a tan solo 5 años del famoso doble asesinato de la calle de Aramberri -afortunada pluma la de Valdés que puede usar un título de Edgar Allan Poe y conseguir sonar original y permanecer vigente.

la ciudad. Por este motivo hay un viejito apellidado Lobo a quien se le encarga envenenar a los canes para que la gente no se contagie de rabia o de enfermedades transmitidas por las pulgas.

Las múltiples historias dentro de la historia del asesinato referidas nos hacen muy entretenida la lectura de esta novela, ya que no solo nos pasea por las calles de la urbe en ciernes, sino que nos presenta la cartelera de espectáculos a los que la gente tenía acceso en esos años, receptores de la modernidad y del cambio del orden mundial. Valdés nos habla de las posibilidades de recreación según la capacidad económica del personaje, sus gustos, sus preferencias culturales y nos hace un contraste entre la juventud de Paulina Lee y Blancanieves (primer largometraje de Disney estrenada el 21 de diciembre de 1937). Nos describe con detalles los pensamientos de Paulina Lee cuando estuvo en la sala de cine en compañía de Cesáreo (el pretendiente que pasa a ser el principal sospechoso del atentado) y el temor que comienza a sentir por ser de la misma edad de la princesa del cuento y ser capaz de levantar pasiones como las presentadas en la adaptación del cuento de Grimm.

El asesinato de Paulina Lee nos ofre-

ce un recorrido por lugares, calles, testimonios, estilos de vida, posibles accesos a los hogares de los años treinta. Asimismo un periplo por las costumbres y las necesidades a los que hombres y mujeres regiomontanos se ceñían conforme la ciudad crecía y les mostraba sus lados más oscuros.

La novela tiene todo para crear una atmósfera de desasosiego y despierta la curiosidad por entender los oscuros secretos de la psique humana, que tentada por los deseos y las pasiones es capaz de llegar al crimen por despecho o por placer.

El final de la historia nos sumerge en las acciones de la naturaleza propia de las características geográficas de la ciudad rodeada de montañas y construida a todo lo ancho y largo de un río aparentemente manso.

No hay inocencia en esta historia, todo va a depender de los puntos de vista con que seamos capaces de observar las posibilidades del crimen, lo que implica la impunidad y la violencia suscitada por las exaltaciones.

* Hugo Valdés. *El asesinato de Paulina Lee*. Colección Andanzas de Editorial Tusquets, (2016), 265 páginas.

Las bromas del Joker son para adultos

Luis Valdez

Monterrey.- Todavía recuerdo amargamente la ocasión en que fui a ver Batman Inicia y detrás de mí un par de niños de casi 4 años se la pasaron gritando; a mitad de la función se levantaron y comenzaron a correr por las escaleras y al mirar hacia atrás para reclamar a sus padres, sólo encontré a una adolescente apenada.

-¿No están sus padres? -
le pregunté.

-No...

-¿Algún adulto?

Y se hundió aún más en su asiento con un claro reflejo de "trágame tierra" del Ciénepolis.

La gente, incluidos los

cuarentones que ahora llenamos las salas de cine, compramos vasos, figuras de colección y cómics de superhéroes, nos hacemos güeyes al momento de admitir que muchas animaciones de hoy en día NO SON PARA NIÑOS. Nos gusta acaparar el mercado, pero también cometemos el descaro de adultizar por conveniencia a los niños.

Un amigo alguna vez llevó a su hijo a la película "Hombres de negro", "porque me cae bien Will Smith". Resultado: el niño se asustó en cuanto apagaron las luces y comenzó a llorar. ¿Y cómo reaccionó el padre? Se molestó porque tuvieron que salirse de la sala. Era de es-

perarse.

-Lo hubieras llevado a ver una película para niños. ¿Era la primera vez que lo llevaban al cine?

-Sí.

Ahora, las salas para niños, que hasta tienen tobogán y alberca de pelotas, creo que se predisponen a que los infantes lo que menos harán es pelar la película. Es lo más seguro. No son salas baratas (¿qué es barato ahora en el cine?; ¿el Cine Raly?) y además hay que contar las palomitas que te acosan con su olor a mantequilla desde antes que entres al negocio.

Pero por supuesto que una película de animación como "La broma mortal" no la iban a pasar para niños,



Desde su aparición como novela gráfica firmada por Alan Moore (el mismo autor de V de Venganza, Watchmen y From Hell), esta historia se desligó de la categoría de un Batman para niños y adolescentes. Fue un acto de justicia darle su clasificación adecuada, aunque por supuesto hubo elementos que se alteraron.

aunque los dos amigos y yo nos hicimos a la idea de que “vas a ver que habrá algún niño en la sala”.

No recuerdo eso. Sólo recuerdo que como era función especial (porque a DC le ha dado por vender sus películas animadas directamente al disco o archivo digital) las localidades estaban agotadas, y luego sólo cuatro, en distintos extremos de la sala. No importa, estábamos allí para ver la película y no para compartir palomitas.

Desde su aparición como novela gráfica firmada por Alan Moore (el mismo autor de V de Venganza, Watchmen y From Hell), esta historia se desligó de la categoría de un Batman para niños y

adolescentes. Fue un acto de justicia darle su clasificación adecuada, aunque por supuesto hubo elementos que se alteraron.

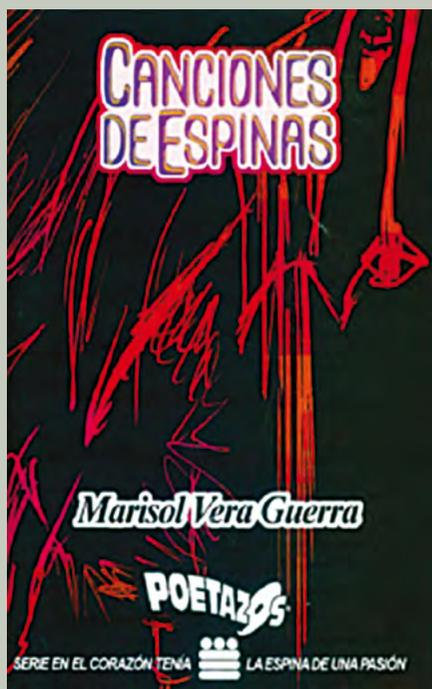
Es el mercado. En los cómics ya no te puedes leer un arco argumental (que de por sí dura varios números, varios meses, un año) porque siempre te van a dejar dos sucesos extras que no vienen al caso pero son pistas para el siguiente arco argumental y gancharte un año más metiéndole lana al negocio de MARVEL o DC. Las películas que desembocan en Avengers lo tiene como una escena al final en cada una de sus aventuras. La película animada de “La broma mortal” tiene un intro erótico de Batgirl en una

relación obsesiva dependiente de Batman, ese hombre maduro que la intimida y por el que ella cada vez da más. Hasta que, bueno, ya, queda el brasier encima de él.

¿El otro agregado? Algo que sucede con Bárbara Gordon después de que ha quedado lisiada por el ataque del Joker. Los que saben algo de Birds of Prey, tienen por conocido a una hacker que le hace a la heroína cibernauta por toda Ciudad Gótica. Pero, carajo... eso no es parte de la novela gráfica original. La historia debería centrarse en el Joker buscando demostrar que todos somos materia para volvernos locos. Y su historia personal, y la manera en que encara a Batman y

éste intenta ayudarlo en sus problemas mentales... ¿Batgirl, qué?

Pero al menos de todo esto quedan un par de cosas demostradas: se instituye formalmente que las bromas del Joker NO SON PARA NIÑOS y que en el territorio de la mercadotecnia ya no hay historias cerradas o redondas. Adiós a las obras que abrían y cerraban todo. Es el tiempo de las sagas con trilogías y hasta siete u ocho libros (y hasta creo que ya salió uno nuevo de Harry Potter). Y las precuelas y... pregúntele a George Lucas: Eso sí es una maldita broma para todas las edades.



Canciones de espinas

La poesía de Marisol Vera Guerra (Ciudad Madero, Tamps., 1978) nos sacude porque no es una simple enumeración de amores ganados y/o perdidos. Tampoco elige el paisaje como pretexto para generar metáforas ni se ocupa de los problemas sociales para tratar de solucionarlos.

Su tema son las relaciones personales (en sus diversos niveles: amorosas, eróticas, familiares) tratadas con desenfado, sarcasmo y una intención altamente crítica: “abre las piernas madre / déjame volver al yugo de tu cuerpo / al cálido y ruidoso mundo de tu entraña” (p. 4), “todas las mujeres / deseamos dormir con nuestra hermana” (ídem), “mi esposo es un buen hombre / (...) / se lava las manos antes de frotar mi sexo” (p. 7).

No parece que una actitud puramente feminista o bisexual gobierne estos versos, sino más bien una madurez intelectual aplicada con rigor a las cuestiones de la convivencia: “no quiero dinero quiero besos / en vez de un auto / un orgasmo” (p. 12), “el deseo / es asunto de mercadotecnia” (p. 16), “no hay en todo mi lenguaje / ni una sola letra con suficiente filo” (p. 22).

Éste es el tipo de poesía que nos conscientiza (excepto a los no lectores) porque nos lleva a cuestionarlo todo, a analizar cada eslabón de la cadena rutinaria que nos esclaviza: “a los locos y a los

adúlteros / no nos queda más que tirarnos a las vías / pero ningún tren pasa por aquí” /p. 16), “el aburrimiento es un animal / desbocado” (p. 27), “oigo chillar a mis hermanas / en lo hondo de una selva / son ellas / o / un par de cerdos a punto de caer a la caldera” (p. 6).

Casi todos los tipos de poesía son propositivos, pero hay algunos que son provocadores de cambios porque nos obligan a reestructurar nuestros gustos: nivel de entendimiento, percepción, aceptación, tolerancia y rechazo.

*Canciones de espinas** logra esto porque Marisol no se limita a esperar a que doña Inspiración le dicte lo que casualmente quiera, sino que ella privilegia el significado de sus textos, por muy vitriólicos que resulten: “un hombre rasga la vagina de mi madre / desde afuera / embiste al útero como novillo” (p. 5), “soy esta criatura detestable que te ajusta / el cinturón al vientre / antes de salir de casa / llevo conmigo la llave / para que nadie más beba tu semen” (p. 17), “lo bueno de tener un marido bipolar / es que / (...) / follas diez veces seguidas / y dices no fue suficiente” (p. 26 y 28).

* Marisol Vera Guerra. *Canciones de espinas* Monterrey, N.L.: Edit. Poetazos, 2016. 30 pp. (Serie: En el Corazón Tenía la Espina de una Pasión) (Libro de bolsillo: 10.5 x 7 cms.)



Alex: crónica de una tormenta anunciada
En *Alex: crónica de una tormenta anunciada*

y otros cuentos*, los personajes de Aidé Cavazos (Los Cavazos, Santiago, N.L., 1951) están vivos. No se quedan en la página después de terminar la lectura: siguen viviendo su historia y uno se involucra en sus destinos.

Por ejemplo, ¿qué ocurrirá con la pareja de “Alex”? Pues al día siguiente de la catástrofe limpiarán la casa y tratarán de reponer las pérdidas que les dejó el huracán. Además de que se unirán más como pareja, pues considerarán: “Si sobrevivimos al Alex, sobreviviremos a cualquier cosa”.

¿Y la pareja de “La noche que lo vimos llegar”? Ellos seguirán como trío con el recién llegado Abel debido a que el marido sesentón (Harry) ya no puede realizar sus labores maritales con la eficiencia y constancia requeridas. Por eso, cuando su mujer, totalmente desnuda, se sienta en el borde de la tina de hidromasaje donde se ducha Abel, Harry entiende que su relevo sexual ha llegado: “Harry trajo la pijama de seda, pero al ver mi ropa en la alfombra, la dejó en el sillón de la entrada” (p. 18). Ya antes, ella había notado que: “Aunque Harry permanecía callado, pude observar en sus ojos una pícaro sonrisa. Yo estaba contenta por el joven, por Harry y -por qué no decirlo-, por mí” (p. 14-15).

Por su parte, el pequeño de “El niño del suelo” seguirá haciendo amigos ocasionales porque su simpatía va más allá de las diferencias sociales y no importa si su madre es vendedora callejera y él tiene un futuro incierto: “Mientras las mujeres regatean mercancía, dinero, tiempo y hasta miradas, los niños comparten la banqueta entre chicles y risas” (p. 9).

¿Y Jacinta, la del cuento homónimo, que ha vuelto de la prisión, acusada falsamente de un delito federal? Pues continuará siendo feliz dentro de su pureza espiritual, sin acumular rencores: “Afigúrese, que secuestré a nueve soldados, andarían maneados, ¿verdad? Una carcajada de amarga ironía cerró el ciclo de su infierno” (p. 11).

Y finalmente llegamos a “Ella, la que sabe soñar”, que no es una ella, sino un él, pero ¿acaso eso importa? Lo que sí importa es que como personaje trasciende los límites literarios para seguir yendo todos los días a la esquina de Morelos y Zaragoza a lucirse ante el público masculino: “Cruza la calle contoneándose. (...), cual modelo en pasarela, se sabe observada, se detiene en la banqueta,

posa como si cien fotógrafos la rodearan, sonríe, abanica su mano libre en señal de salud, a todos, a nadie. (...), lanza sobre su mano parte de sus sueños en dirección del que se aleja” (p. 19-20).

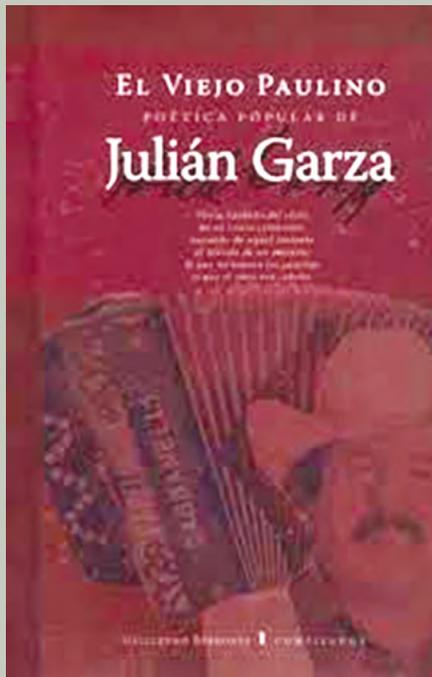
Es raro encontrar personajes tan vivos en la literatura. ¿Cómo lo logra Aidé? ¿Los toma de la realidad? ¿Es muy observadora? ¿Elabora un estricto cuadro psicológico para cada uno? ¿O los va construyendo sobre la marcha según las necesidades de la historia? Sea cual fuera su origen, su destino ya está escrito: pertenecer para siempre a nuestra literatura nuevoleonesa.

*Aidé Cavazos González. *Alex: crónica de una tormenta anunciada y otros cuentos*. Monterrey, N.L.:

Edit. Poetazos, 2016. 30 pp.

(Serie: Eligio, Ciclón Tropical Cat. 2) (Libro de bolsillo: 10.5 x 7 cms.).

Portada de Yair Comparán Cavazos.



El Viejo Paulino

Pistoleros, romances, duelos, caballos, droga, ranchos, venganzas, penas, borracheras, delitos, cantinas, traiciones... muerte. Esa era la temática del cantautor norteño Julián Garza, *El Viejo Paulino*.

Su estilo era llano, práctico, de primera intención, rayando a veces en la crudeza, sin florituras y con muchos lugares comunes (es decir, expresiones ya muy gastadas por el uso, pero altamente efectivas para el público al que se dirigía).

Esto se infiere desde los títulos de sus canciones y corridos: “Los dos hue-

vones”, “Anda borracho el pela’o”, “Soy más cabrón que bonito”, “Pura hambre y miseria”, “Tienes muy poca madre”, “Güila muy volada”, “Ante la ley soy bandido”, “Pistoleros famosos”, “Ando buscando un billete”, “Se mataron dos compadres”, “No hay huevón que tenga rancho”, “Las dos escuadras tronaron”, “La mentada”, “Otra vez a la cantina”, “Se están robando el marrano” y “Era cabrón el viejo”, de donde surgió el apodo de *El Viejo Paulino*.

Toda forma de comunicación es válida, aun la más elemental, y Julián Garza (Los Ramones, N.L., 1935-Guadalupe, N.L., 2013) supo reflejar en sus letras la cultura, el carácter y los sentimientos de su pueblo: “Voy a mandarte una carta / toda manchada de sangre; / en seis palabras te digo: / ¡vas y chingas a tu madre!” (p. 120), “-¿A dónde vas Feliciano? / te veo muy encabronado. / -Me avisaron que La Güera / se fue al baile del poblado / y ahorita estará bailando / con don Pablo el hacendado” (p. 116), “-Nomás me falta el soplón / para acabar de vengarme; / según mi punto de vista, / se me hace que es mi compadre; / voy a buscarlo a su rancho / para partirle su madre” (p. 100).

¿Deberían prohibir estas expresiones en la música mexicana? ¿Por qué? ¿Porque hacen apología de la violencia imperante en el país? ¿Porque son denigrantes? No deben prohibirse por varias razones:

a) el que censura exhibe su bajo nivel de comprensión del sentir popular,

b) toda prohibición provoca el efecto contrario,

c) el pueblo no se va a “educar” a la fuerza,

d) muchas veces la expresión artística natural es la más auténtica y

e) si se quiere mejorar una situación, hay que cambiar las condiciones que la originan (o sea, si no quieren que haya violencia física o verbal, inviértanle a la educación).

Mientras tanto, el pueblo seguirá cantando estas canciones con que se identifica y divierte: “¿Por qué me dices que no? / ¡cómo no!, si ya quedamos; / vamos a hacer el amor / el tiempo no lo perdamos; / que de este mundo traidor / en cualquier rato nos vamos” (p. 38), “Que dos mujeres se pongan a mi lado, / que me apapachen y que me hagan suspirar; / yo mi dinero lo traigo pa’ gastarlo / con mil botellas me quiero emborrachar” (p. 150), “Andamos borrachos todos / con tequila y con cerveza; / unos porque traemos gusto / otros porque traen tristeza; / que nos sirvan más bebida / hasta que nos amanezca” (p. 37).

* Julián Garza. *El Viejo Paulino*.

Poética popular de. Guillermo Berrones,

comp. Monterrey, N.L.: Fondo Editorial

de Nuevo León / UDEM, 2015. 216 pp.,

Fot., toponimia, glosario e índice por versos.

Eligio Coronado

Querido Meynardo:

**Tus amigos de La Quincena
y 15diario lamentamos
la ausencia de Graciela.**

**Y te externamos
un fuerte abrazo solidario.**

Monterrey, 27 de agosto de 2016.



La Corriente de los Ex

Armando Hugo Ortiz

Monterrey.- Sin caer en la fatalidad cíclica de la historia, están dadas algunas condiciones para que se repita una macro ruptura en el PRI, como hace 30 años.

Porfirio Muñoz Ledo, Rodolfo González Casanova, Ifigenia Navarrete y Cuauhtémoc Cárdenas, entre otros, percibieron el arribo de los economistas neoliberales al partido, con Carlos Salinas de Gortari a la cabeza. Se facilitó gracias a Miguel de la Madrid, un presidente bona-

chón e inepto, que desde el terremoto de 1985 perdió el mando.

Salinas de Gortari empezó a insertar sus cuadros en el gabinete, para frenarlo se formó en el PRI la Corriente Democrática, enarbolando la bandera del nacionalismo revolucionario. Muñoz Ledo pregonaba que si el grupo neoliberal, súper excluyente, tomaba el poder, se quedaría al menos 30 años.

Miguel de la Madrid nombró candidato a Carlos Salinas de Gortari en 1987 y la Corriente Democrática se se-

paró del PRI. Formó coalición con la Izquierda para postular a Cuauhtémoc Cárdenas, quien ganó la presidencia en 1988, pero le fue robada con la "caída del sistema".

Como vaticinó Muñoz Ledo, los neoliberales siguen pegados a la ubre. Tenemos un presidente inepto y corrupto, manipulado por Luis Videgaray, quien mangonea los recursos de la secretaría de Hacienda, y acomoda a sus incondicionales en puestos clave.

Se han dado algunos rezongos e inconformidades.

A medida que se aproxime la fecha, la cuerda se irá tensando y tal vez reviente.

Hasta ahí las similitudes con 1987.

En el actual PRI no hay quien le llegue ni a la suela de los zapatos a Muñoz Ledo, ni a otros teóricos de la Corriente Democrática.

La nueva Corriente la integrarán notables priístas Ex(cluidos), como Manlio Fabio Beltrones, Emilio Gamboa, Miguel Ángel Osorio, Javier Duarte, Rodrigo Medina... y Carlos Salinas de Gortari.